مقاله اول

عناوين

مقدمه

2

(فصل ۱) تجارت "فوركس" چيست ؟

(فصل 2) شمعدانی های ژاپنی

(فصل 3) الگوهای نمودارها

رد مسئولیت

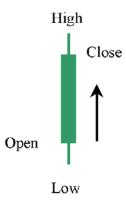
تنظیم کننده : ۱. دارا

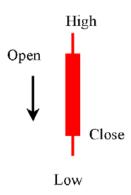
مقایسه بین بارها (ستونها) و شمعدانی ها

شمع بولیش (سک گونه) ستون بولیش شمع بیریش (خرس گونه) ستون بیریش

Bullish Candle

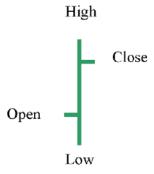


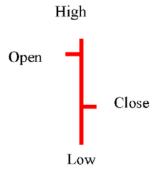




Bullish Bar

Bearish Bar





الگوهای شمعدانی در کلیه زمانبندی ها قابل اطمینان اند . برغی الگوها از قبیل ستاره های صبحگاهی (ستاره های صبح) ستاره های شبانگاهی و هارامیس بندرت در معاملات روزانه دیده می شود زیرا در این الگوها بین بخش بسته یک شمع و بخش باز شمع دیگر باید فاصله ای وجود داشته باشد . با معاملات ارز فارجی به روش الکترونیکی و با تغییر قیمت های شناور بندرت بین شمعدانی های روزانه فاصله ای بوجود می آید . این فاصله ها یا شکافها زمانی دیده می شوند که بخش باز شمع زیر برابر با بخش بسته شمع بالایی نباشد .



اما می توانیم از الگوهای ستاره های صبحگاهی و ستاره های شبانگاهی بدون فاصله استفاده کنیم و این زمانی است که ما از مجوز شاعری (PORTIC) استفاده کنیم (یعنی زمانی که این مجوز نقض قوانین قراردادی شکل را توجیه کند) مثالهایی که ما در بخش بعدی نشان می دهیم الگوهای شمعدانی ایده آل را مشخص می کند ولی در واقعیت ما همیشه به این الگوهای ایده آل نمی رسیم برای مثال ما الگوهای زیر را به همین صورت مشخص می کنیم:



تغییر وضعیت ایده آل اغلب به دلیل تغییر ناگهانی قیمت پدید می آید و نمودار از یک دوره زمانی تا دوره بعدی آپ دیت می شود . ایده آل آن است که بفش بسته بندی شمع قبلی دقیقا در راستای بفش باز شمع بعدی باشد .

معامله گر با استفاده از سیگنالهای شمعدانی می تواند عوامل سودده بیشماری پدیدا ورد زیرا امکان تصمیم گیری سریع برای او وجود دارد . ما با استفاده از الگوهای نموداری و شاخص های مناسب به الگوهای شمعدانی قابل اطمینان به لماظ نقاط ورودی و فروجی دست یافته ایم .

دومِی (DOJI)

دومی یک سیگنال معکوس است و قیمت های باز و بسته یکی است یا نزدیک به هم می باشد . فقدان یک مسمیت واقعی به معنای این است که سگها و فرسها با هم در نبردند و تعادل قدرت ممکن است در مال تغییر باشد . دومی یک علامت هشدار دهنده برای محت زمان معکوس است بنابراین امتیاط کنید .دومی مستلزم تائید شمعدانی قبل از عمل کردن در مورد آن است و زمانی که آنرا در الگوهای شمعی دیگری یافتید شمع دومی به قدرت و قابلیت اعتماد این شکل می افزاید . اگر دومی در یک روند بالا ومود داشته باشد زیر قیمت بسته دومی به یک قیمت بسته نیاز داریم چرا که تائید آن است که روند تغییر کرده است .

دومی دراگون فلای (فرمگس) یا همان سک گونه

این دومی گاهی در انتهای مرکت (تغییر)دیده می شود و قیمت های باز و بسته یکی است فتیله طویل (سایه) زیر نشان دهنده معکوس است . این الگو بیش از آنکه چکشی باشد بیشتر سگ گونه است (بولیش است)



دومی سنگ قبر (مرس گونه)

این دوجی اغلب در راس ها دیده می شود و قیمت های باز و بسته یکی است و یک فتیله طویل وجود دارد (سایه)این الگو بیش از آنکه یک ستاره ثاقب باشد یک الگوی فرسی (فرس گونه)است و به لماظ تکنیکی نباید مسمی داشته باشد .

ستاره ثاقب (شهاب ثاقب)



راس چرخشی

راس چرخشی می تواند یک سیگنال معکوس بسیار خوب باشد و می تواند به هر رنگی دیده شود . هر چه کوچکتر باشد جسم آن واقعی تر است و مسیر کمتری را بازار داشته است .



الكوى بوليش انكولفينك (شناور سك كونه)

بازار باید در یک روند پائینی کاملا مشخص باشد و نه در وضعیت کاملا مانبی اولین شمع نشان دهنده دهنده رنگ روند کوتاه مدت (پائین) و یا یک دومی است و دومین شمع به رنگ نشان دهنده معکوس است (بالا) مسم دومین شمع مسم قبلی را در برمی گیرد. فتیله ها را در نظر نگیرید (سایه ها) . یک سیگنال قویتر هنگامی پدید می آید که مسم یک شمع مسم 2 یا 3 شمع قبلی را در بربگیرد .

الكوى بيريش انگولفنيگ (شناور فرس گونه)

بازار باید در یک روند کاملا مشفص باشد . اولین شمع رنگ روند کوتاه مدت یا یک دومی است . شمع دوم رنگ معکوس (پائین) است و مسم شمع دوم مسم شمع قبلی را در بر می گیرد فتیله ما را نادیده بگیرید (سایه ما) و سایز مسم شمع در برگرفته شده مهم نیست . یک سیگنال قویتر منگامی پدید می آید که مسم 2 یا چند شمع توسط مسم یک شمع در برگرفته شده باشد .

دربرگیری غرسی

دربرگیری سک گونه

Bearish Engulfing

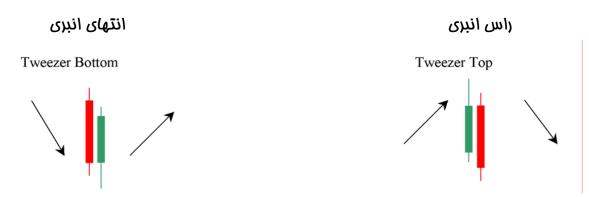
Bullish Engulfing





انتهای انبری (قیمِی یا مومِین)

دو یا چند شمعدانی از راس دارای تطابق می شوند و می توانند دارای امساه فتیله یا دومی واقعی باشند و این نوع الگو در شمع های متوالی و نزدیک بهم رخ می دهد .

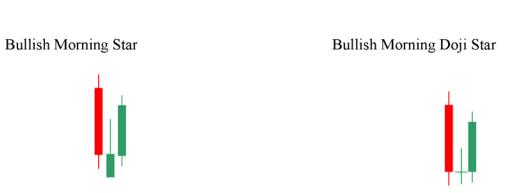


الگوهای شمعدانی با راس و انتهای انبری سیگنالهای معکوس بسیار خوبی اند . فتیله ها یا امساه باید در یک سطع باشد به دنبال دو نوع انتهای انبری و 2 نوع راس انبری بگردید .



ستاره شبانگاهی

یک ستاره صبحگاهی یک الگوی شمع سه تایی سگ گونه است. اولین شمع دارای بدنه واقعی طویل و قرمز است دومین شمع دارای بدنه واقعی کوچک (سبز یا قرمز) است که فاصله زیر اولین بدنه واقعی و سومین به اندازه یک شمع طویل سبز رنگ است که مداقل 50 درصد به بدنه قرمز رنگ ممصور می شود . اما اگر هیچ فاصله ای نباشد به این دلیل که شمع های فورکس (ارز فارخی) روزانه اغلب دارای فاصله نیستند به عنوان ستاره صبحگاهی در نظر گرفته می شود .



یک الگوی سه شمعی با قیمت متغیر بالا رونده است . اولین شمع طویل و دارای بدنه واقعی سبزرنگ است و دومین شمع دارای بدنه واقعی کوچک به رنگ قرمز یا سبز می باشد که فاصله بالای بدنه واقعی قبلی و شمع سوه به اندازه یک شمع قرمز طویل است که مداقل 50 درصد به بدنه واقعی شمع اول محصور است .

ستاره شبانگاهی خرس گونه

ستاره دوجی شبانگاهی خرس گونه

Bearish Evening Star

Bearish Evening Doji Star





فرس گونه پس از یک مرکت قابل توجه به طرف پائین

ېکشی

این الگو یک سیگنال معکوس است . سایه طویل پائین تر باید مداقل دو برابر بدنه واقعی طول داشته باشد . بدنه واقعی می تواند به هر رنگی باشد . چکشی باید قبل از عمل کردن ما بر روی آن یک شمع اثبات شده داشته باشد و نیاز است نگاهی دقیقتر به قیمت بسته فوق داشته باشده .





سک گونه در انتهای روند

چِکش واژگون شده

قبل از عمل در انتظار یک شمع تائیدی سک گونه باشید .

ستاره ثاقب فرس گونه در راس روند

یک ستاره ثاقب می تواند یک راس را نشان دهد و اغلب دوباره تست می شود . این الگو یک اندیکاتور معکوس پس از یک روند بالاست (سایه طویل بالاتر فرس گونه است چرا که قیمت های بالاتر رد می شوند)

ستاره ثاقب (ستاره ثاقب یک راس است) (مِکشُ وارُّکُون شُده)





گاهی یک الگو با چهار شمع دانی بوجود می آید و این شمعدانی ها از یک شمع اضافی سافته شده اند از قبیل یک دوجی یا یک راس چرفان . هنگامی که این وضعیت بوجود می آید الگو قویتر می شود و قابل اطمینان تر است . البته زمانی که الگوی چکشی همراه با راس چرفان یا دوجی دیده می شود نتیجه ممکم تر و قابل اطمینان تر است .

چکشی و راس چرخان

Shooting Star with Spinning Top

ستاره ثاقب یا راس چرخان (دوکی شکل)

Hammer and Spinning Top





الگوهای مردود سازی فرس و سک گونه

این نوع الگوها الگوهای معکوس اند و همراه با فطوط مقاومتی و ثابت کننده (پایه) دیده می شوند . هنگامی که دو نوع پول رایج فط مقاومتی و پایه را قطع می کند و می شکند در آن سطح رد شده است و معکوس می شود .

مردود سازی غرس گونه

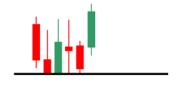
Bearish Rejection

Resistance Line



مردود سازی سگ گونه

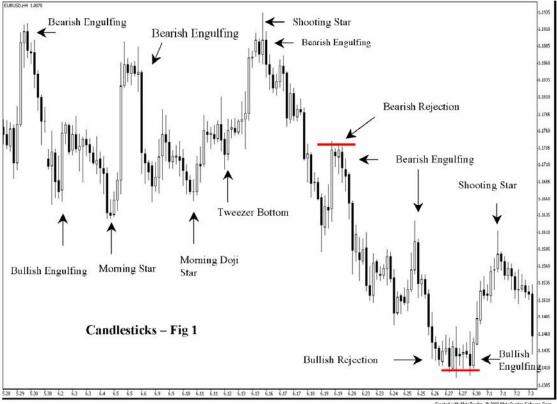
Bullish Rejection



Support Line

ما تنها تعداد کمی از آنها را که برای ما موثرند انتفاب کردیم و برای رامتی کار تعداد آنها را معدود کردیم .

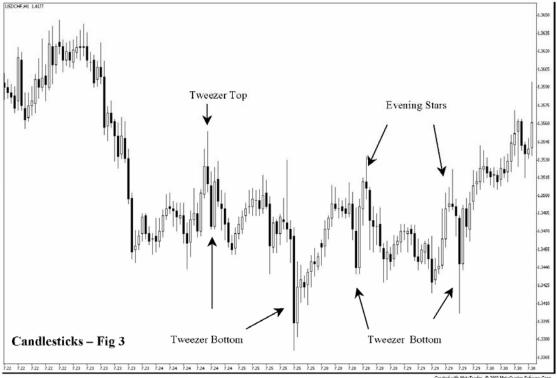
از این صفحه به بعد نمودارهای وجود دارد که الگوهای شمعدانی را نشان میدهد که به اشکال مختلف هستند .

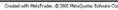


Created with MetaTrader, © 2002 MetaQuotes Sofware Corp

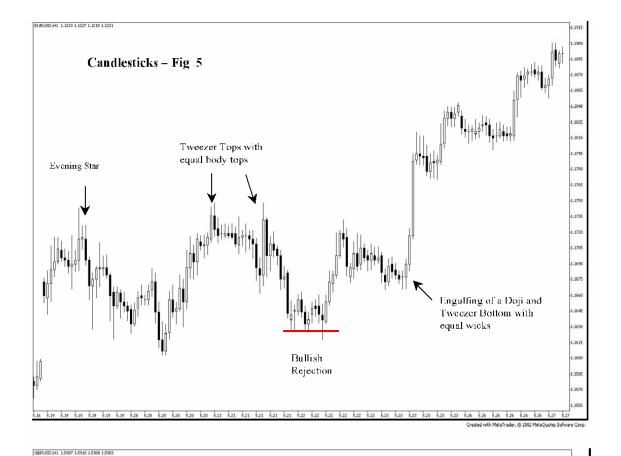


Copyright © 2005 Forex Systems Research Company All rights reserved worldwide









Candlestick Pattern - Fig 6 Inverted Hammer (Shooting Star) and Spinning Top **Evening Star** Tweezer Bottom – equal body bottoms unequal wicks Bullish Engulfing. Note the close and open of the two candles are not exactly equal. This is where POETIC LICENCE is used

Tweezer Tops - with a mix of equal body tops or equal wicks

(فصل 3)

الگوهای نمودار

الگوهای نمودار الگوهایی اند که در نمودارهای معاملاتی پدید می آیند که به معامله گران در پیش بینی مسیر امتمالی تغییر قیمت ارز فارمی (دوپول رایج مبادله شده) کمک می کند . این الگوها می توانند هر چارچوب زمانی را داشته باشند که از چند ساعت گرفته تا متی چند سال متغیر است . الگوهای شمعدانی ژاپنی نیز می توانند روش قابل اطمینانی برای تعیین فوری مسیر قیمت دو پول رایج مبادله شونده باشند. ابتدا نگاهی فواهیم داشت به الگوهای نمودار و سپس به الگوهای شمعدانی می پردازیم. طرح هایی ارائه شده است تا الگوها نشان داده شود و در بخش بعدی تعدادی نمودار واقعی ارز فارمی آورده شده است.

الگوها را می توان به دو دسته عمده تقسیم کرد : الف – الگوهای معکوس یعنی مالتی که بازار تغییر مسیر می دهد ب الگوهای تداوم که مالتی را شامل می شود که بازار پس از یک دوره ثبیت سازی و مسیریابی مجدد به مسیر قبلی خود ادامه می دهد .

Reversal Patterns	Continuation Patterns
Head and Shoulders	Channels / Rectangles
Ascending and Descending Wedges	Flags and Pennants
123, Higher Lows, Lower Highs	Triangles
Double Tops and Bottoms	1234s, Higher Lows, Lower Highs
Trendlines, Support and Resistance Lines	
Pivots	
Japanese Candlestick Patterns	

الگوهای معکوس الگوهای تداوه

سروشانه ها (مهارگوشها)

لبه های صعودی و نزولی نشان ها (پرچه ها) و پرچه های سه گوش

مثلث ها

راس ها و انتهاهای دوبل بیضی ها

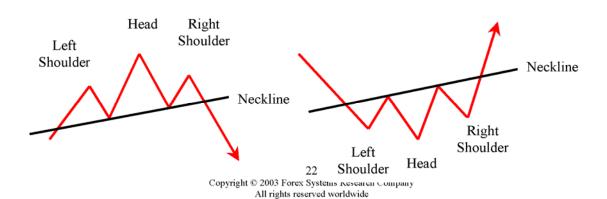
مسیرهای روند فطوط پایه و مقاومتی الگوهای شمعدانی ژاپنی

الگوهای معکوس

سروشانه ها :

الگوهای سروشانه می توانند طبیعی یا واژگون شده باشند . سروشانه های طبیعی یا نرمال شامل سه راس (قله) اند که راس مرکزی بلندترین راس است ولی در سروشانه های واژگون شده سه راس واژگون ومود دارد که راس واژگون مرکزی یائین ترین راس است .

فط گردن از کوتاهترین نقاط (پائین ترین نقاط) از هر طرف سرکشیده می شود و یک وقفه یا شکستگی در فط گردن نشان دهنده در امکان و فرصت فروش است و در الگوی سروشانه واژگون فط گردن از راس دو قله در هر طرف سرکشیده می شود و شکستگی یا وقفه در فط گردن نشان دهنده "فرصت فرید" است .

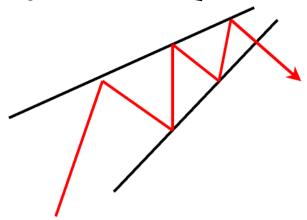






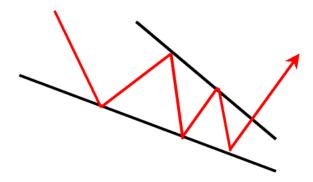
لبه های صعودی و نزولی (یا گوه های صعودی و نزولی)

این الگو هنگامی پدید می آید که شمع های قیمت از بخش های بالا و پائین در نقطه ای بهم می پیوندند و یک لبه یا گوه بالا رونده می سازند . شیب هر دو خط به طرف بالاست و خط پائین تر دارای شیب بیشتری نسبت به خط بالاتر است. برای شکست و وقفه نظمی را قرار دهید که خارج از لبه باشد . سقوط خارج از لبه می تواند بسیار فوق العاده (شدید)باشد .

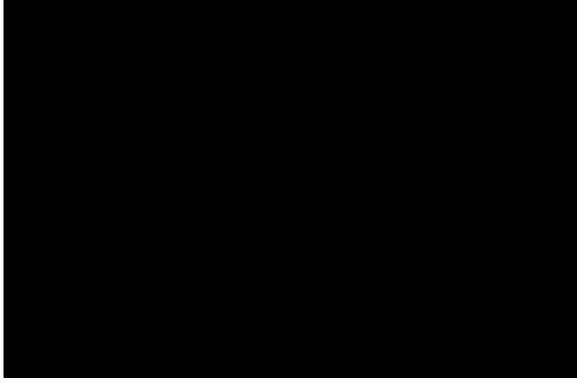


لبه نزولی در الگوی سگ گونه با روند یائینی

این شکل زمانی پدید می آید که شیب بالا و پائین شمع قیمت در یک نقطه آنها را به هم پیوند دهد و لبه ای نزولی سازد . شیب هر دو فط به طرف پائین است و فط بالایی شیب بیشتری نسبت به فط پائینی دارد . برای معامله این الگو برای شکست بالایی و فارج از لبه نظمی پدید آورید .

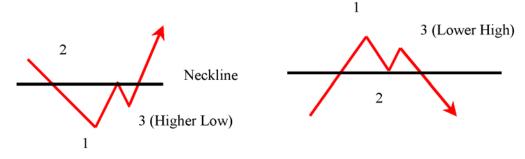






بلند كوتاهتر كوتاه بلندتر

این الگو می تواند یک الگوی تداوه باشد ولی راس یا انتهای روند این الگو تائید کامل و خوبی برای تغییر مسیر است . نقطه "3" یک تست مجدد رد شده از بلندی و کوتاهی قبلی است . رد شدن تغییر مسیر از بازار Bull (سگ گونه) را به بازار Bear (خرس گونه) و بالعکس نشان می دهد . این نقطه می تواند اشاره ای نیز به باشد . این الگو برای یافتن آغاز یک معامله بسیار سودمند است در مالتی که یک سیستم ورودی CI وجود نداشته باشد .





راس های دوبل و انتهاهای دوبل

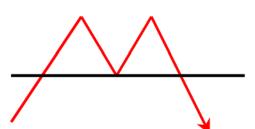
انتها ها و راس های الگوها شناخته شده ترین و قدرتمندترین تکنیک پول سازی هستند که توسط معامله گران ارز خارجی شناخته می شوند . راس های سه گانه و انتهاهای سه گانه شبیه به هم هستند ولی دارای سه قله یا سه فرورفتگی (راس واژگون) اند .

راس دوبل هنگامی به وجود می آید که قیمت تغییر کند و این تغییر بیش از ارتفاع بیعضی افیر است ولی چنین تغییری صورت نمی گیرد و این الگو شامل 2 راس است که تقریبا دارای یک ارتفاع یکسان هستند . بسیاری از معامله گران در انتظار تائید (تصیع) می مانند زمانی که ردگیری زیر دو قله (راس) دچار وقفه می شود و پس از راس دوم به سمت پائین می رود . هنگامی که یک راس دوبل تشکیل شده باشد قیمت نهایی معمولا برابر با فاصله زیرین و بیش از ارتباط کوتاه است (دره بین دو راس یا قله) راس های دوبل در یک روند قوی بالایی دارای قدرتی همانند روند یائینی نیستند .

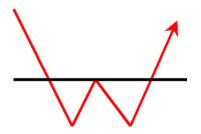
تصویر راس دوبل در آینه یک انتهای دوبل است یعنی یک الگوی سگ گونه اما اثباتی صورت نمی گیرد مگر آنکه تستی از نقطه آخر این اثبات صورت گیرد راس های دوبل (به شکل M) و انتهاهای دوبل (به شکل W) قویتر خواهند بود اگر نقاط برابر از هم فاصله بیشتری داشته باشند دو راس دوبل (نوک قله ها) نباید دقیقا در یک سطح باشند طوری که کمی اختلاف جزئی وجود داشته باشد . یک انتهای دوبل با یک پستی نسبتا بلندتر برای دومین نقطه می تواند یک سیگنال سگ گونه قوی باشد . انتهاهای دوبل در روند بالایی مانند انتهای روند پائینی قدرتمند نیستند .

یک انتهای دوبل که همزمان با یک فط مموری تشکیل می شود می تواند یک تغییر سریع بالارونده پدید آورد .

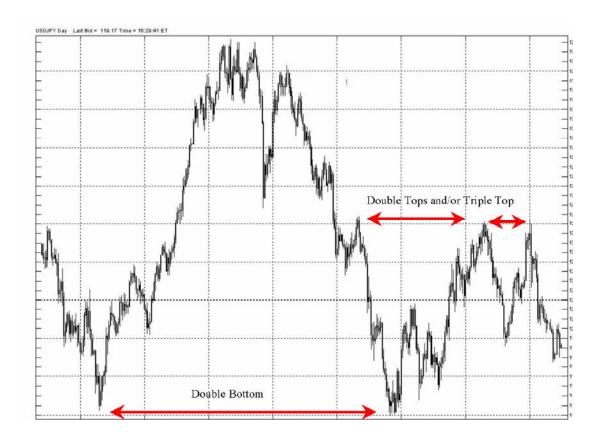
Double Top



Double Bottom







فطوط روند و فطوط مقاومت و ممایت (نگاهدارنده)

خطوط مقاومت و عمایت

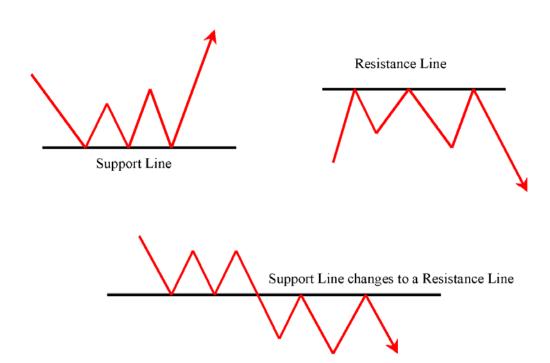
فطوط مقاومت از طریق ارتفاع ممور قبلی کشیده می شود و مانند یک سقف عمل می کند . فط مقاومت بر اساس قدرت فود می تواند یک روند بالایی را متوقف کند و در صورتی که این فط بسیار قوی باشد می تواند روند بالا رونده را معکوس سازد . قدرت این فط به وسیله طول زمانی که به عنوان مقاومت عمل می کند مشفص می شود و تعداد دفعاتی که تمت تاثیر قیمت قرار گرفته است آنرا تعیین می کند . هر چه مدت زمان طولانی تر باشد قدرت فط بیشتر است . برفی معامله گران در فطوط مقاومت به کار فروش فواهند پردافت .

فطوط ممایت (نگاهدارنده) شبیه به کف اتاق عمل می کنند و ممدوده قیمت هستند در مالی که ارز پردافتی نتواند به زیر فط ممایت نفوذ کند . این فطوط از طریق مجموعه ای از پستی های قبلی (راس های واژگون) کشیده می شوند و هم می توانند روند پائینی را متوقف کنند و هم می توانند آنرا معکوس کنند که بستگی به قدرت فط ممایت دارد .

برغی معامله گران در فطوط عمایت فرید می کنند و همه معامله گران همینطور فکر می کنند .

در نزدیکی فطوط مقاومت فرید نکنید

در نزدیکی فطوط ممایت فروش نداشته باشید چرا که همانطور که شانس فوبی وجود دارد امکان واژگونی هم وجود فواهد داشت .

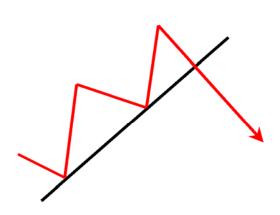


غطوط روند

دانستن این نکته برای معامله گران مائز اهمیت است که بدانند بازار چه روندی دارد یعنی آیا روند آن صعودی است یا نزولی و یا متی مانبی است . در همه این شرایط می توان پول بدست آورد ولی مهم این است که معامله گران با روند بازار معامله کنند . یک فط روند یک فط مستقیم است که قیمت های کلیدی متغیر را به هم مرتبط می کند فط روند بالا رونده نقاط پست تر و نقاط بلندتر را بهم وصل می کند و یک فط روند پائین رونده (نزولی) کوتاهترین بلندی ها و کوتاهترین پستی ها را بهم وصل میکند . فطوط روندی که نقاط بلند کوتاهتر را بهم وصل می کند در مالی که فط روندی که نقاط متوالی پستی کنند نیز به عنوان یک فط مقاومتی شنافته می شوند در مالی که فط روندی که نقاط متوالی پستی های بلندتر را نیز به هم وصل می کند به عنوان فط ممایتی شنافته می شود .

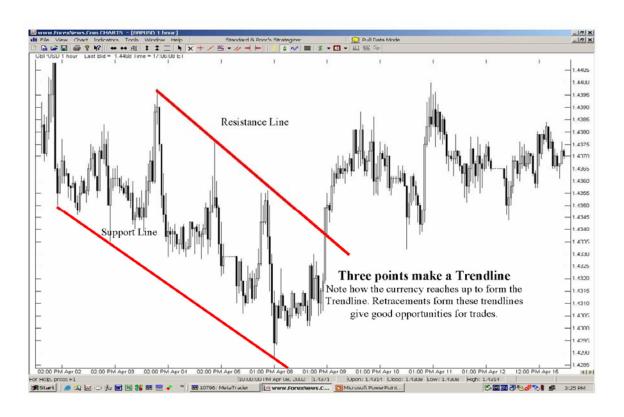
فطوط روند را می توان فطوط مرزی بین فرید و فروش دانست و این فطوط فطوط اکثر الگوهای نموداری را که در بفش بعدی فواهید دید می سازند .

یک فط روند مدود 45 درجه قابل اطمینان ترین فط است و اگر شیب بیشتری داشته باشد بازار عموما چنین وضعیتی را به مدت طولانی نفواهد داشت. نگاه کنید و ببینید آیا بازار یک فط روند را نشان می دهد و یا بفشی از آن فط روند را داراست. پس از آنکه قیمت ها شکسته شد دوباره فط روند را تست کنید. شما اغلب در سومین نقطه فط روند نقاط فوبی را برای فرید یا فروش می یابید.



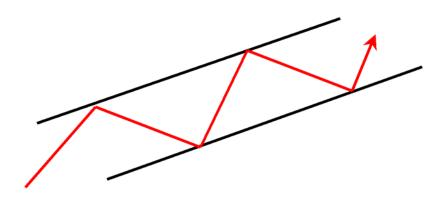






كانالها

هنگامی که روند قیمت ها بین دو فط روند موازی است این فطوط یک کانال تشکیل می دهند . و زمانی که قیمت ها به انتهای فط روند می رسند آنرا می توان منطقه فرید دانست و وقتی قیمت ها به فط روند بالاتر می رسند آنرا می توان منطقه سوددهی دانست و بالعکس .



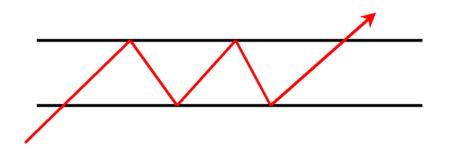


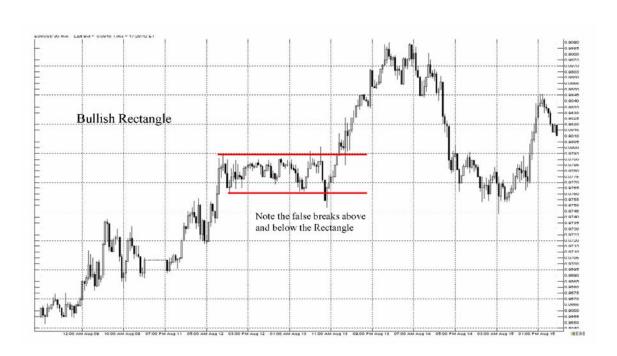
نقطه های خطوط روند و خطوط مقاومت و عمایت مناطق خوبی برای خرید و فروش اند . کانالها ممکن است صعودی نزولی شیب دار و افقی باشند .

الگوهای تداوم (ادامه دار) مستطیل ها (مِهارگوشها)

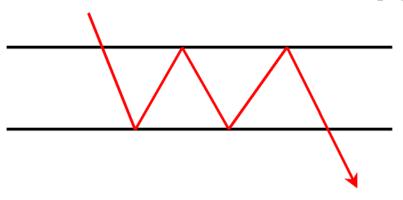
مستطیل الگوی سگ گونه در یک روند صعودی

هنگامی که بازار راکد است یک فط از طریق نقاط بلند بکشید و یک فط نیز از طریق نقاط کوتاه بکشید . هنگامی که بازار به بالای وقفه نزدیک می شود فرید کنید . گاهی یک تله بزرگ وجود فواهد داشت و بازار به مالت مستطیل تبدیل می شود و زیر فط ممایت قرار می گیرد .





مستطیل الگوی فرس گونه در روند نزولی هنگامی که قیمت زیر فط ممایتی نزدیک می شود فروش داشته باشید .

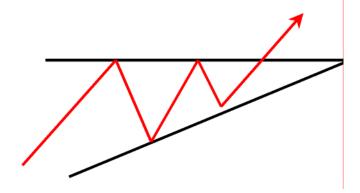




مثلث های صعودی

مثلث صعودی در یک روند صعودی سک گونه

شکلی که در آن شیب نقاط بلند قیمت و شیب نقاط پائین قیمت در یک نقطه به هم می رسند . فط مقاومت با انتهای نمودار (لبه نمودار) موازی است در مالی که فط ممایتی دارای شیب صعودی است . سفارش فرید را در وقفه و نقطه مثلث داشته باشید اما اگر الگو قطع شد هنگامی که بازار در فارچ و زیر مثلث متوقف می شود فروش داشته باشید .

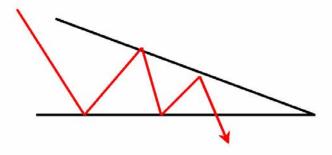




مثلث نزولی در یک روند نزولی (فرس گونه)

ویژگی های معین مثلث های قائم الزاویه نزولی الگوی نقاط بالایی در مال نزول است و مجموعه ای از نقاط کوتاه برابر است . این نقاط در کنار هم می توانند بهم متصل شده و یک مثلث قائم الزاویه بسازند . مثلث قائم الزاویه باید از نقاط بالاتر به پائین تر و از چپ به راست شیب داشته باشد . در یک انتهای دوبل مبهم فقط دستان ضعیف دقیقا قبل از یک شکست عمیق در سیگنالهای فروش عمده می تواند فرید داشته باشد .هنگامی فروش داشته باشید که قیمت شکسته شود و کاهش یابد .

مثلث های نزولی قابل اطمینان ترین الگوهای تکنیکی اند زیرا هم عرضه و هم تقاضا برامتی مشخص می شوند .



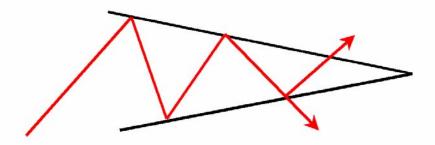


مثلث هاى مساوى (مساوى الاضلاع)

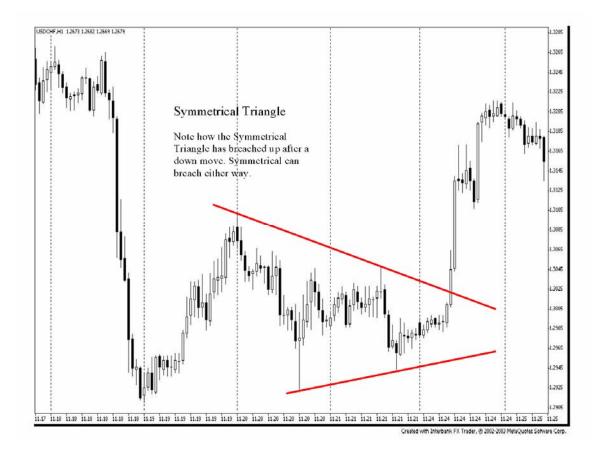
مثلث مساوی در یک روند صعودی

یک مثلث مساوی شکلی است که در آن شیب نقاط بالا و پائین شدن قیمت در یک نقطه بهم می رسد . فطوط مقاومت و ممایت دارای شیب اند و مثلثهای مساوی از طریق بالا بردن قیمت و توقف فروش تشکیل می شوند که هر کدام کوچکتر از آفری است . هر چه زمان می گذرد یک رفداد (تغییر)اهمیت بیشتری می یابد . تغییر انفجاری فواهد بود (فوق العاده چشمگیر فواهد بود رفداد رتغییر)اهمیت در مسیر متضاد و فارم از مثلث سفارش فرید دهید ولی ممکن است قیمت در مسیر متضاد قرار گیرد .

مثلث برابر (مساوی)در یک روند نزولی فرس مانند در شکستگی و زیر مثلث فروش داشته باشید .



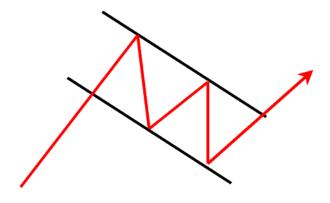




رِرمِی ها (نشانه ها)

پرچِه BULL (سگ) در یک روند صعودی سگ مانند

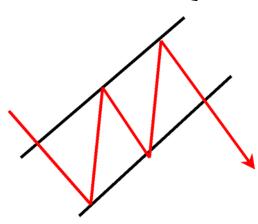
این پرچِه با نشانه ها دارای افزایش کمتر (نقاط بلند کوتاهتر) و نقاط کوتاه کوتاهترند همراه با الگوی شیب دار (اریب)که در مقابل روند قرار می گیرد و فطوط روند آنها به صورت موازی است .





نشان یا پرچم BEAR (فرس) در یک روند نزولی (فرس مانند)

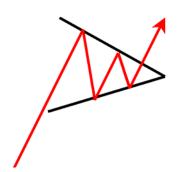
این نشانه ها دارای نقاط بلندتری اندو نقاط کوتاه آنها نیز بلندتر است و شیب آنها در مقابل روند قرار می گیرد . فط روند آنها به صورت موازی اند . این نشانه ها عموما پس از یک تغییر سریع و بزرگ (مرکت وسیع) دیده می شوند .





نشان سک کونه در یک روند صعودی سک کونه

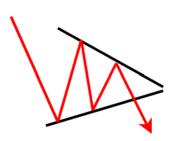
این نشان شبیه به یک مثلث مساوی الاضلاع است ولی عموما سایز کوچکتری دارد و مدت آن کوتاهتر است . این نشانها شبیه به پرچم های سگ گونه اند و یک الگوی مثلثی را به جای یک الگو پرچمی دارا می باشند .





پرچم فرس گونه در یک روند نزولی فرس گونه

این نشانها شبیه به پرچِه های غرس گونه است و دارای یک الگوی سه گوش (مثلث) به جای "الگوی پرچِمی" هستند.





Created with Interbank FX Trader, @ 2002-2003 MetaQuotes Sofware Corp.

شکستگی های اشتباه (یا دروغین)

توجه داشته باشید : اگر قیمت در مسیر قابل انتظار تغییر نمیکند این الگو رد شده است . اما معامله گران می توانند معامله فود را معکوس کنند و باز هم به سود برسند .

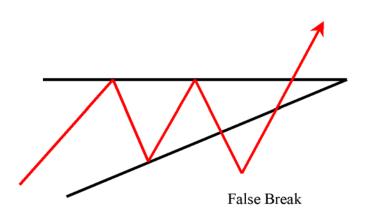
شکستگی های اشتباه تغییرات (مرکات) غلط پدید می آورند

یک شکستگی اشتباه هنگامی پدید می آید که قیمت از یک مدار قبلی بلند افزایش می یابد و ناگهان به صورت یک مرکت سریع در یک مسیر مفالف معکوس می شود . یک شکستگی اشتباه همچنین در مواقعی پدید می آید که بازار تغییری بیش از راس یا انتهای یک مثلث و یا دیگر الگوهای معمول داشته باشد و از طریق انتها یا راس الگو به صورتی غیر قابل انتظار معکوس

شود . هنگامی یک شکستگی اشتباه پدید می آید که قیمت کمتر از نقطه کوتاه ممور قبلی شود . و ناگهان برای یک مرکت سریع (تغییر سریع) به طور صعودی معکوس شود .

شکستگی اشتباه زمانی رغ می دهد که بازار برغلاف الگوی نمودار تغییر کند و سپس ناگهان برای یک مرکت اصلی معکوس شود . گاهی این کار توسط معامله گرانی صورت می گیرد که بازار را در دست دارند و عموما شکستگی اشتباه متوقف می شود و به نقطه Fibbnacei تبدیل می شود و یا به یک فط مقاومت یا ممایت تبدیل می شود .

اغلب این وضعیت به صورت منطقی رغ می دهد و می تواند برای یک تغییر عمده تنظیم شود . گاهی نیز تست نقطه قبلی دارای اهمیت مانند یک فط روند یک نقطه کوتاه بلند و یا مسیر Fibbnacei و ... است .







سیستم ردیابی (یافتن مسیر)

اگر شما از هر مسیری برای فرید استفاده کنید در مالی که بازار در مال صعود است فقط یک بار در راس اشتباه فواهید کرد و بهتر بگوئیم فرید دائما افزایش فواهد یافت .

همچنین اگر شما هنگامی که بازار روند نزولی دارد هر مسیری را برای فروش انتفاب کنید فقط هنگامی که در انتهای الگو باشید اشتباه کرده اید . بهتر بگوئیم فروش دارای روند نزولی سریع فواهد بود.

ادامه مسیر برای بازار رامت تر از معکوس کردن آن است و اصطلاعا به این مساله مقاومت روند گفته می شود . در زمان مساس برای شروع معامله به دنبال مسیرها بگردید یعنی به سطوع Fibonacci فطوط روند فطوط مموری و مقاومت و ممایت و نقاط بالا و پائین قبلی توجه کنید .

همراه با روند معامله کنید و پس از یافتن مسیر وارد معامله شود و سود ببرید (تا آنجا که می توانید به سود برسید) برای ورود به مسیر روند به دنبال ممور باشید تا تشکیل شود . وارد یک الگوی شمعی شوید که بالا و پائین متغیری دارد و به مسیر قبلی روند نزدیک می شود .

اگر قیمت در نقطه 1 شروع شود به نقطه 2 برسد (با مرکت صعودی) و سپس به نقطه 3 یک نقطه معامله گر می تواند فقط بالای نقطه 3 فرید کند و هدف نقطه 4 فواهد بود نقطه 3 یک نقطه پست بلندتر است که در ممور وجود دارد و چنین نقطه ای یک ورودی امن به معامله فواهد بود . سرعت های بالا از نقاط پست شروع می شود . از یک نقطه بالای جدید اولین معامله فرید را داشته باشید . همیشه یک عده وجود دارند که به قایق اول نمی رسند ! (عقب می مانند)

دریک روند نزولی یک نقطه پست بلندتر روند کوتاه مدت را تغییر غواهد داد .

همچنین اگر قیمت در نقطه 1 شروع شود و با مرکت نزولی به نقطه 2 برسد و سپس با مرکت صعودی به نقطه 3 برسد یک معامله گر می تواند فقط زیر نقطه 3 فروش داشته باشد و هدف نقطه 4 فواهد بود . نقطه 3 یک ممور بلندی کوتاهتر است که یک ورودی امن است . مرکات نزولی فوب از نقاط بلند شروع می شود . در یک روندصعودی یک نقطه بلند کوتاهتر روند کوتاه مدت را تغییر فواهد داد و به یک روند نزولی تبدیل می کند .

مرکات معکوس به کندی شکل می گیرند . اگر بازار به مدت طولانی مرکت نزولی داشته است اولین افزایش شدید معمولا فروشنده ها را بهمراه فواهد داشت . همچنین اگر بازار به مدت طولانی مرکت صعودی داشته است . اولین کاهش شدید معمولا فریداران را به همراه فواهد داشت و بازار کمترین تغییری در قیمت و بها نفواهد داشت .

غريد

در نمودار زیر برای سیستم ردیابی بازار در نقطه 3 تغییر می کند (پائین ستون قرمز) ممور و یا نقطه متغیر هنگامی تائید شده که ستون سبز در سمت راست ستون قرمز در نقطه 3 به بالای ستون قرمز در نقطه 3 رسیده باشد با یک شکستگی در اینجا می توانستید فرید داشته باشید و دقیقا زیر نقطه کوتاه ستون قرمز (نقطه 3) ضرر را متوقف کنید در صورتی که تعداد شکستگی ها بین نقطه توقف شما و نقطه ورودتان چندان بالا نباشد یعنی بر تعداد بسیاری از شکستگی ها ریسک نکنید . اگر شما نمی توانید در یک فاصله صمیم و منطقی از نقطه توقفتان وارد معامله شوید در این صورت منتظر یک معامله بهتر باشید .

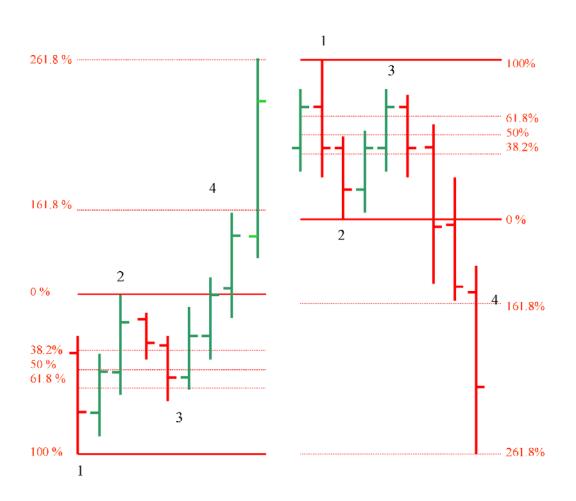
نقطه غروج ما در یک غط روند غط ممور پروژه Fibanacei نقطه مقاومت الگوی معکوس شمعدانی و یا هر الگوی معکوس دیگر غواهد بود.

غروش

اگر شما به نیمه سمت راست نمودار زیر نگاه کنید . نقطه 3 دیگری فواهید دید . یک ممور بلندی کوتاهتر در روند نزولی پدید می آید هنگامی که بازار به نقطه 3 می رسد (بالای ستون سبز) و هنگامی که ستون بعدی یعنی ستون قرمز به یک شکستگی زیر نقطه پائین ستون سبز در ممور می رسد با نقطه تغییر کننده تائید شود پس شما می توانید یک شکستگی در زیر نقطه پائین ستون سبز فروش داشته باشید . متوقف کردن فرر در PIP های 1 و2 در بالای نقطه 3 فواهد بود . نقطه فروچ ما در یک فط روند فط ممور پروژه Fabanacei نقطه ممایت الگوی معکوس شمعدانی و یا هر الگوی معکوس دیگر فواهد بود .

هنگامی که مسیر در نقطه 3 از مرکت نقطه 1 و 2 تقریباً 8/61 درصد است (به مِز هدف) مرکت 161/8 درصد یا 8/261 درصد فواهد بود (به فطوط مهم دیگر نیز نگاه کنید)

هنگاه معامله الگوی 1234 نقطه 4 یا 8/161 درصد معمولا هدف است . اما اگر شما کلیه فطوط فود را روی نمودار بکشید (مثلا فطوط روند Fibanacei و فطوط مموری) ممکن است یک هدف سود ده تر بیابید .



When the retracement at 3 from the move 1 to 2 is approximately 61.8% expect the target move to be either 161.8% or 261.8% (Watch for other significant lines as well)



Created with Interbank F)(Trader, @ 2002-2003 MetaQuotes Sofware Corp.

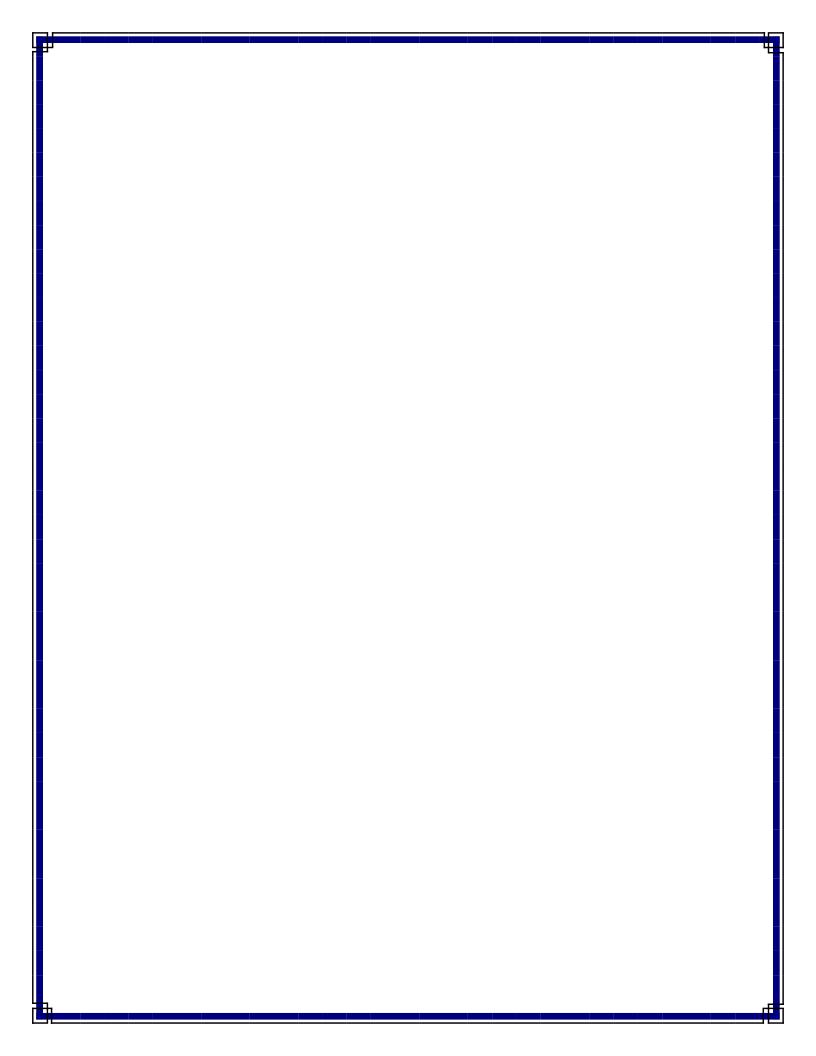


Created with Interbank F)(Trader, @ 2002 2000 MetaQuotes Sohware Corp.

رفع مسئوليت

ما گارانتی نمی کنیم که هر سیستمی از جمله سیستم ما همه را به سود برساند و پولدار کند چرا که فاکتورهای بسیاری در معامله وجود دارد که تمت افتیار و کنترل ما نیست . این وظیفه هر معامله گر است تا فود مطالعه و بررسی کند و قبل از معامله تمرینات کافی داشته باشد . شما باید سیستم های مفتلفی را بشناسید و متدهای گوناگونی را قبل از استفاده بررسی کنید .

متدهایی که ما در این کتاب ارائه کردیم برای ما موثر بوده ولی خواننده های این کتاب از اطلاعات آن می توانند تنها با ریسکی که خود می کنند استفاده کنید . ما مکان کمپانی تحقیقاتی سیستم های خورکس هیچ گونه مسئولیتی را در قبال هرگونه ضرر و زیان ناشی از استفاده از اطلاعات این کتاب نخواهد پذیرفت .



مقاله دوی

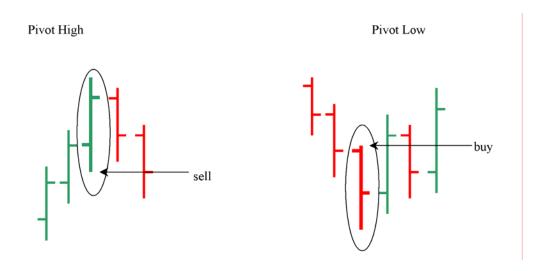
عناوين

فصل 1	محورها
فصل 2	فطوط فیبوناکی (fibanacci)
فصل 3	شاخص ها (اندیکاتورها)
فصل 4	کنترل و اراده پول
فصل 5	امِزا یک طرح <i>معام</i> لاتی
فصل 6	فیزیولوژی معامله
ف <i>صل</i> 7	CI سیستی معامله
فصل 8	ممع بندی
نتيمه گيرى	
رفع مسئولىت	

فصل 1

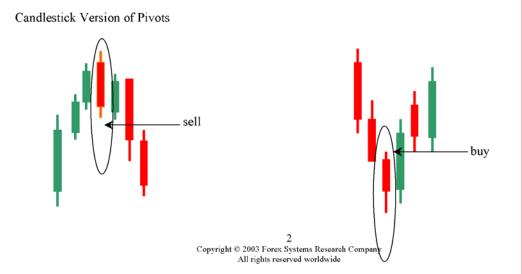
- محورها
- نقاط محور

نقاط محور نشان دهنده واژگونی و حالت معکوس در بازار است .



یک ممور یک شمع یا یک ستون است که در هر طرف یک شمع یا یک ستون دارد کـه از شمع یا ستون میانی بلند تر یا کوتاهتر است.

برخی معامله گران در ممور پائینی فرید می کنند که در آن قیمـت دارای یـک شکـستگی بالای طول شمع یا ستون میانی است و ممـور 3 سـتونی هنگـامی تائیـد مـی شـود کـه قیمـت بیشتر از بلندی ستون میانی تغییر کند. معامله گران در ممور بالا که قیمـت یـک شکستگـی در پائین بفش کوتاه شمع یا ستون میانی دارد، فروش فواهند داشت.



خطوط محور

فط وط ممـور، فط وط ممـایتی و مقـاومتی اسـت کـه در بـازار ارز فـارجی امـروزه بـسیار سودمندند زیرا سود دهی شما را افزایش می دهند. با این فطوط شـما قـادر فواهیـد بـود که بالا و پائین شدن قیمت زمان کنونی را پیش بینی کنید و برای قیمت در آینـده دارای یک نقشه فواهید بود. اگر یکی از ورودی های شما (شروع معامله) نزدیک به فـط ممـور باشد، شما اطمینان بیشتری در فرید یا فروش فواهید داشت.

فطوط مموری جدید هر روز از طریـق قیمـت هـای بـالا()، پـائین () و بـسته () روز قبـل مماسبه و تعیین می شود. (فقط از نمودارهای روزانه استفاده کنید) .

مماسبه گر ممور آزاد را از وب سایت ما دانلود کنید: www.forextrchniques.com

$$\frac{H+L+C}{3}=P$$
 = عمور

 $2PL = R_1$ = اولین منطقه مقاومت

 $(PS1) + R1 = R_2$ = دومین منطقه مقاومت

 $2P + (H2L) = R_3$ = سومین منطقه مقاومت

 $2PH = S_1 = 1$ اولین منطقه ممایت

 $P(R_2S_1) = S_2 =$ دومین منطقه ممایت

 $2P(2HL) = S_3$ = سومین منطقه عمایت

اگر اخبار چندانی وجود ندارد که بر بازار تاثیر بگذارد، قیمت معمولا از P به S1 یا R1 می رسد. در مورد یورو و دلار آمریکا، خطوط ممور R1 یا S1 طی 86 درصد از روزهای معامله از آگوست 1989 متقاطع شده ایت

هنگامی که مسیر ارز مشخص شده است، اهداف عموما خط مقاومتی یا عمــایتی ممــور بعدی

غواهند بود. گاهی ارز یا معکوس می شود و یا تثبیت می شود هنگامی که به خط ممایتی یا

مقاومتی ممور رسیده باشیم. روند قیمت مول و موش فط ممور توقف می کند و می تواند به عقب فط ممور برسد و یا فط را تست کند قبل از آنکه تغییر کند. در یک روند مستمکم، قیمت از طریق فط ممور تقسیم می شود و به این روند ادامه می دهد. هنگامی که تثبیت صورت می گیرد، هدف بعدی فط ممایت یا مقاومت ممور بعدی است. (توجه: جای این جمله با جمله قبل عوض شده است.)

گاهی قیمت دقیقا قبل از رسیدن به فط یک ممور متوقف می شـود و ســپس معکــوس می شود.

در برفی موارد نیز قیمت کمی به عقب تر از فط محور می رسد (کمی به عقب بر گردید.)
قیمت می تواند به فط محور نرسد اگر یک نقطه قابل توجه Fibonacci یا فیط روند
آنرا متوقف کند. توجه داشته باشید زیرا هدف می تواند یک فط قابل توجه داشته باشید زیرا هدف می تواند یک فط قابل توجه را آمدگی)
باشد. گاهی در مواردی که فیط میسیر Fibonacci درصد یا پروژه (بر آمدگی)
161/8 درصد وجود داشته باشد، هدف می تواند قویتر باشد.

به طور خلاصه:

اگر قیمت در p باشد ، به مرکت به سمت R1 یا S1 توجه کنید.

اگر قیمت در R1 باشد، انتظار مرکت به R2 یا به عقب به طرف P را داشته باشید.

اگر قیمت در S1 باشد، انتظار مرکت به S2 یا مرکت به عقب به طرف P را داشته باشید.

اگر قیمت در R2 باشد، انتظار مرکت به R3 یا مرکت به عقب به طرف R1 را داشته باشید.

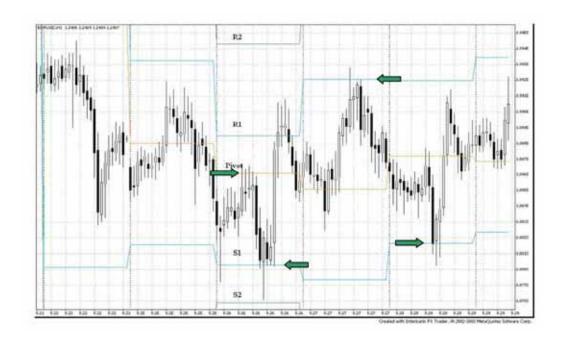
اگر قیمت در S2 باشد، انتظار مرکت به S3 یا مرت به S1 را داشته باشید.

R3 و S3 شاخص خوبی برای ماکزیمی تغییر در یک روز است ولی گاهی نیـز مـیتوانـد افزایش داشته باشد.



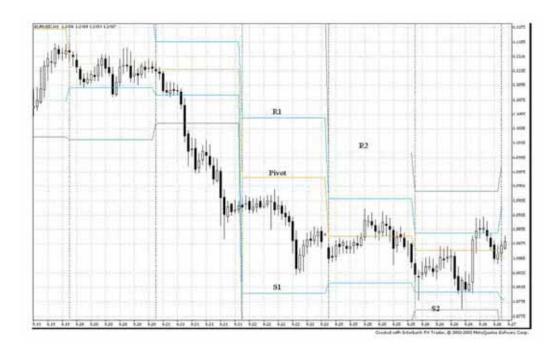
نمودار فوق نشان میدهد که چطور فطوط اصلی با فطوط ممور در ارتباطند. در برفی موارد فطوط ممور غالباند و در برفی موارد نیز چنین نیستند. این وضعیت نـشان دهنـده ایـن است که باید کلیه فطوط مربوط به هم را در نظر بگیرید تا هنگامی که ناگهان قیمـت ارز تغییر میکند و یا متوقف میشود تعجـب زده نـشوید (غـافلگیر نـشوید) همیـشه بـرای توقف ارز. تغییر آن و تثبیت آن در یک نقطه فاص دلیلـی ومـود دارد. نمـودار فـوق ایـن نقطه را نشان میدهد.

اغلب ارز به یک فط ممور میرسد و سپس از آن دور میشود و بر میگردد تا دوباره فـط را قبل از ادامه روند اصلی دوباره تست کند.



در نمودار فوق پیکانهای سبز نشان می دهند که مکان ایفای نقش فطوط ممور کماست هر بار منتظر شروع معامله و رسیدن به هدف در فط ممور بعدی باشید. ارز در بـسیاری از مواقع بین R1 و S1 در مرکت است (شناور است) عموما هنگامی که مسیر ارز مشفص می شود به فط بعدی ممور مرکت میکند و در مرکات شـدید، مـیتوانـد بـه R2 و S2 و متی شود به فط بعدی ممور مرکت میکند و در مرکات شـدید، مـیتوانـد بـه S2 و R2 متی شود به فط بعدی ممور استوار متی S3 یا S3 نیز برسد. این تغییر چندان نیست که فقط هـر روز برفطـوط ممـور اسـتوار باشد زیرا فاکتورهای دیگری نیز نقش فواهند داشت از قبیل فطـوط رونـد و فیبوناسـی در باشد زیرا فاکتورهای دیگری نیز نقش فواهند داشت از قبیل فطـوط رونـد و فیبوناسـی در معاملات فوق اگر شفصی از فط ممور تا R1 یا S1 معاملهای داشته باشـد، در ایـن صـورت معاملات فوبی صورت گرفته است.

فطوط ممور در بازارهای جانبی به فوبی عمل میکنند زیرا این عمل عموما بین فطوط S1 و S1 است.



نمودار فوق نشان میدهد که در کدام بخشها خطوط محور نقش کمتری در بازار معاملاتی دارند از آنجا که خطوط محوری از نقاط بالا و پائین و بسته محاسبه میشوند، هنگامی که بازار دارای روندی قوی (شدید) است، خطوط در بخش پشتی تجمع مییابند. هنگامی که تغییر (طیف) روز قبل بالاست، خطوط محوری از هم خاصله میگیرند و هنگامی که طیف روز قبل باریک است، خطوط محوری بسته میشوند.

فصل دوم

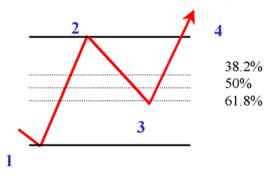
فيبوناكي (Fibonacci)

مسير فيبوناسى

سطوع فیبوناکی دائما در بازار ارز فارجی بکار میروند زیرا معامله گـران از فـارجی توجه بسیاری به آنها دارند. سطوع اصلی قابل توجه عبارتند از:

2/38 درصد، 50 درصد، 8/61 درصد و 4/76 درصد

بازار عموما پس از یک مرکت شدیدی قبل از تداوه ردیابی خواهد شد (مسیر آن مشخص خواهد شد) البته همیشه بازار با این دقیقا مرتبط نفواهد بود. از نقشه فیبوناکی به عنـوان ابـزاری در نمودار و اندازهگیری از نقطه 1 تا نقطه 2 استفاده کنیـد. 8/61 درصـد یـک سـطع بـسیار معمول برای بازار جهت ردیابی (تعیین مسیر) اسـت. بـه ایـن سـطوع در زمانبنـدیهـای مغتلف توجه کنید.



الگوهای شمعدانی مطمئن ترین الگوی نزدیک به فطوط فیبوناسی اند و نیـز نزدیـک بـه فطوط ممایت و مقاومت میباشند. الگوهای شمعدانی برای سیگنال پایـان یـک مـسیر نیز ابزاری مفیدند.

راسهای دوبل و انتهای دوبل اغلب در سطوع فیبوناچی مـثلا 8/61 درصـد مـسیر دیـده میشوند و یا در جایگاه 382/1 درصد.

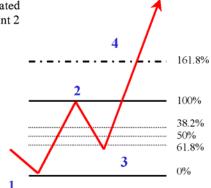
مایگاههای فیبوناکی (برآمدگیها یا پروژهها)

1 هدف نقطه 4 و ردیابی نقطه 3 را میتوان با اندازه گیری تعداد شکستگی ها از نقطه 3 و چند برابر ساختن به صورت جدول زیر محاسبه کرد:

Fibonacci Extensions (Projections)

Target point 4 and retracement point 3 can be calculated by measuring the number of pips from point 1 to point 2 and multiplying by the factors below:

Fibonacci	Formula for points
Target	3 or 4
38.2%	$(2-1) \times 0.382 - 2 = 3$
50%	(2-1) x 0.5 - 2 = 3
61.8%	$(2-1) \times 0.618 - 2 = 3$
76.4 %	$(2-1) \times 0.764 - 2 = 3$
86.0%	$(2-1) \times 0.86 - 2 = 3$
138.2%	$(2-1) \times 1.382 + 1 = 4$
161.8%	$(2-1) \times 1.618 + 1 = 4$
261.8%	$(2-1) \times 2.618 + 1 = 4$



Convergence



به مسیرهای فیبوناسی از سه نقطه بالا و پائین مفتلف توجه کنید تا به یک دسته نقط به برسید. این مسیر، یک سطم را با امکان بالای تغییر نقطه پدید می آورد.

همگرایی فطوط در یک بیضی نشان داده شده است و در جـایی است کــه فیبونــاکی 50 درصد میباشد (فط نقطه چِین) و فط ممور (فط طلایی) تقریبا دارای همان مقــدار اســت و جایی است که S1 و فط روند بهم نزدیک میشوند.

تجمع فطوط فیبوناچی در جایی است که یک 38/2 درصد یک نقطه اوج را متوقف میکند و یک 8/61 درصد دیگری را متوقف میکند و یک 8/61 درصد دیگری را متوقف میکند که در یک بفش از نمودار همگی به هم میرسند.

دو مسیر فیبوناچی در نمودار فوق از دو نقطه پائینی مفتلف کشیده شده است. دو دسته نقطه کشیده شده در مـسیرهای 8/61 درصـد و 38/22 درصـد بـه طـور همزمـان کـشیده شده اند و 8/61 درصد و 100 درصد نیز با هم همزمان هستند.



Two Fibonacci retracements have been drawn on the chart above from two different low points. Two cluster points are drawn where the 61.8% and 32.8% retracements coincide and the 61.8% and 100% coincide.

فصل سوم

شاخصها یا اندیکارتورهای تکنیکی

این شافصها به عنوان فیلتر یا اثبات سیگنالهای بدست آمده از مشاهده مستقیم الگوها در یک نمودار بکار میروند. این فیلترها به فود کاربردی ندارند زیرا یک شافص یک سیستم معامله نیست و بسیاری از معاملهگران پس از یک شافص، پول فود را از دست دادهاند. اکثر شافصها به صورتی دچار تافیر میشوند که براساس دادههای قبلی باشند یعنی همانگونه که الگوهای نمودار میتوانند آنچه را که در آینده ممکن است رخ دهدییشبینی کنند.

یک شاخص، یک مماسبه ریاضی است که میتوان آنـرا بـرای قیمـت ارز مبادله شده و یا مجم آن بکار برد. پس این شاخص برروی نمودار کشیده میشود و یا در یک کادر مجزا زیر نمودار طرح میشود و برای پیش بینی تغییر قیمتها در آینـده بکار میرود.

شاخصهای بسیار مختلفی وجود دارد، بنابراین ما در اینجا فقط به برخی از آنها می پردازیه که می توانند قابل اطمینان و سودده برای ما باشند. هر شخص شاخصهای مختلفی را با هم انتخاب می کند که برای استفاده قابل ترجیح باشند.

دو دسته شاخص وجود دارد یکی شاخصهای کند و شاخصهای برجست یا تند.

شاخصهای کند

این شافصها هنگامی بهترین شافص فواهند بود که تغییر قیمت در روندهای نسبتا طولانی صورت گیرد. این شافصها شما را از تغییر قیمتهای آینده آگاه نمیکنند و فقط به شما اطلاع میدهند که قیمتها در مال تغییرند (بالا میروند یا پایین می آیند) بنابراین شما می توانید براین اساس سرمایه گذاری کنید. شافصهای پیرو روند فرید و فروش شما را به تافیر می اندازند در تبادل فرصتهای قبلی از دست رفته، این شافصها کاهش بسیار ریسک را برای شما به همراه فواهند داشت زیرا شما را در مانب صمیع بازار مفظ می کنند.





شاخصهای تند (برمسته یا پیشرو)

این شاخصها با پیشبینی قیمتهای آینده به سوددهی معاملات برای شما کمک میکنند. این شاخصها در قبال ریسک افرایش یافته، مزایای بیشتری دارند و در بازارهای معاملات مانبی بسیار فوب عمل میکنند. شاخصهای برمسته عموما با اندازه گیری تبادل ارز با فروش یا فرید بسیار بالا سروکار دارند و این شاخصها بر این فرضیه استوارند که ارز دارای فروش و فرید بالا به مالت اول برخواهد گشت.

ایـن بـستگی بـه فـود شـما دارد کـه از کـداه شـافصهـا اسـتفاده کنیـد یعنـی شافصهای کند یا شافصهای تند. اکثر سرمایهگـذاران در دنبالـه روی رونـد بـازار بهتر از پیش بینی آن عمل میکنند و ترمیع میدهنـد از شـافصهـای دنبالـه روی روند استفاده کنند (کند) اما بسیاری از سرمایه گذاران موفق شافصهـای تنـد را ترمیع میدهند.

انشعاب اختلاف – انمراف

انشعاب زمانی پدید می آید که روند قیمت ارز (هر دو پول رایج مبادله شده) با روند یک شاخص هم خوانی نداشته باشد (یعنی شاخص سیر نزولی یا روند نزولی داشته باشد و قیمت روند صعودی)

هنگامی که انشعاب پدید می آید، قیمتها معمولا مسیر تائید و تثبیت روند شافص را تغییر میدهند و این اتفاق به این دلیل رغ میدهد که شافصها در اندازهگیری روند قیمت بهتر از فود قیمتها هستند.

این نمودار نمونهای از انشعاب برا ی rsi است، توجه داشته باشید که چطور RSI روند صعودی را آغاز میکند در مالی ک یورو هنوز دارای روند نزولی است سپس یورو معکوس شده و روند صعودی را برای تثبیت RSI آغاز میکند.

نمودار فوق نمونهای از انشعاب Stochast است، توجه داشته باشید که چطور این stochast در ابتدا روند صعودی داشته ونقاط پست بلندتر را سافته در مالی که یورو هنوز روند نزولی داشته است و سپس یورو معکوس شده و برای تثبیـت سـیر صـعودی را آغـاز کرده است.

💠 قیمتهای روند در مقابل قیمتهای جانبی

چندین سیستم مفتلف و شاخص روند وجود داشته است که مـشخص مـیکنـد آیـا قیمتها دارای روند مستقیماند و یا سیر جانبی دارند. این روش این اسـت کـه شـما باید از شاخصهای کند در مین بازارهای روندی استفاده کنید و در مین بازارهای جـانبی از شاخصهای تند بهره بگیرید. اگر چه تعیین روندی یا جانبی بودن قیمـتهـا نـسبتا آسان است ولی دانستن اینکه قیمتها در آینده روند مستقیم دارند یا جانبی بـسیار دشوار میباشد.

نوسان سنج Stochastic (شاخص تند یا برجسته)

این نوسان سنج به مقایسه قیمت ارزهای مبادلاتی که ارتباط نزدیکی با طیف قیمت فود در طی یک مدت فاص دارند میپردازد. در یک بازار که روند صعودی دارد، قیمتها به بیشترین مد فود نزدیک میشوند و در طی روند نزولی بازار، قیمتها به پایین ترین مد فود نزدیک میگردند چنانچه روند نزولی به بالاترین مد فود برسد، قیمت بالاترین مد فود فاصله میگیرد و چنانچه روند نزولی به بالاترین مد فود برسد، قیمت از پائین ترین مد فود فاصله میگیرد.

شافص استوکاستیک (stochastic) تعیین میکند که چه موقع قیمتها به مـد پـائین فود میرسند در مالی که در این روز روند بازار صعودی است و چه موقع بـه بـالاترین مـد فود میرسند اگر روند بازار در این روز نزولی باشد. اینجا این تئوری مطـرع اسـت کـه ایـن شرایط هستند که نشان میدهند یک روند معکوس در مال آغاز است.

شاخص استوكاستيك به صورت دو خط طرح مىشود:

آنها خط D و K درصد هستند.

فط D درصد مهمتر از فط K درصد است.

استوکاستیک بر روی یک نمودار با بهای متغیر بین صفر تا صد کشیده می شود. ایـن بهـا یارزش هیچگاه کمتر از صفر نمی شود و یا هیچوقت بالاتر از صح نفواهد شد. ارزشهای بالاتر از 80 قوی هستند و نشان می دهند که قیمت به بالاترین مد فود نزدیک می شود و ارزشهای کمتر از 20 قوی بوده و نشان می دهند قیمت به پائین تـرین مـد فـود نزدیـک می شود.

D درصد قبل از فط D درصد تغییر مسیر فواهد داد. اما هنگامی که فیط D درصد قبل از فط D درصد تغییر مسیر میدهد، معمولا مالت معکوس کند و ثابتی نشان داده می شود. هنگامی که هر دو فط D و D درصد تغییر میسیر می دهند و فیط D درصد تغییر میسیر می شود.

سریعتر دچار تغییرات بعدی در مسیر میشود تا تقاطع با فط D درصد دوباره تست شـود اما آنرا قطع نکند، در اینمالت ثبات معکوس قبلی به خوبی تثبیت خواهد شد.

یک مرکت بسیار قدرتمند در مال آغاز است زمانی که شافص به مد نهایی فود یعنی بـه صفر یا صد میرسد. پس از پس رفت قیمتها، اگر شافص دوبـاره بـه ایــن مــدهای نهـایی یرسد، نقطه فوبی برای آغاز معامله فواهد بود. در بسیاری از مواقع هنگامی کــه فطـوط ی لا کا در صد پهن میشوند، این نشان دهنده آن است که روند در طـی طیـف معاملـه بعدی معکوس فواهد شد.

نقاط بالا و پائین در اوج خود هنگامی پدید می آیند که نوسان سنج در وضعیتی مشابه یا الگوهای نمودار عمل کند و همان معانی را دارا باشد. در مــورد ارز مــا عمــدتا از نوســان سنج بر روی نمودار 15 و 60 دقیقهای استفاده مــیکنــیم. ســیگنالهای بکــار رفتــه، نــشان مــدهنده فرید و فروش بالا هستند و تقاطع فطوط C و K را نشان مــیدهند.

Bollinger Bandsy

در نوارهای بوسنمر کادرهایی هستند که ستون قیمت را روی یک نمودار اماطه میکنند و با دو مسیر استاندارد مدای از متوسط مرت ساده طرع میشوند و همـین مـساله تفاوت اصلی نوارهای بوسنمر و کادر (پاکت) است، کادرها یا پاکتها یک درصد ثابت را بالا و پائین متوسط مرکت طرع میکنند از آنما که مسیر یا انمراف استاندارد یک مقیاس برای تغییر است، نوارهای بوینمر با شرایط بازار منطبق میشوند، ایـن نوارها در مـدت تغییـر بازار پهنتر میشوند و طی تغییرات کمتر در بازار ممدودتر (باریکتر) میشوند. این نوارها به نوارهای انمراف استاندارد مرکت تبدیل میشوند.

یک نکته مائز اهمیت که باید بدان توجه داشت این است که نوارهای بوینجر بـه تنهـایی سیگنالهای خرید یا فروش ایجاد نمیکنند و آنها را باید با شاخص دیگری بکار برد.

برای مثال برغی معاملهگران از نوارهای بـوینمِر بـرای RSI اسـتفاده مـیکننـد کـه یـک شافص نسبتا قوی است و ین کار به این دلیل است که وقتی به یک نوار مـیرسـد، نـوار بتواند یکی از دو نکته را نشان دهد یعنی یکی از دو موارد زیر را:

نوار *می* تواند تداوم روند را نش*ان* دهد:

و یا واکنش *م*سیر دیگر را نش*ان* دهد:

بنابراین این نوارها به تنهایی نمیتوانند کلیه آنچه را که متفصصان نیاز دارند بـرای آنهـا نشانگر باشند یعنی نمیتوانند کلیه موارد لازم برای فریـد و فـروش را در افتیــار بگذارنـد. MACD را میتوان به مای RSI به کار برد.

هنگامی که نوار بولینمر با شافصی همچون RSI ترکیب میشود، کـاملا مــوثر و قدرتمنـد فواهد بود RSI یک شافص فوب و عالی در ارتباط با شـرایط فریــد و فــروتن فــوقالعـاده است معمولا هنگامی که قیمت به نوار بولینمر بالایی میرسد و RSI زیر 70 است ما به این نکته پی میریه که روند در مال تداوی است. بالعکس، هنگامی که قیمت بـه نــوار یائینی میرسد و RSI بیشتر از 30 است می فهمیی که روند باید ادامه یابد.

اگر ما به وضعیتی برسیه که قیمت به نوار بالایی برسد و RSI بیشتر از 70 باشد (امتمالا به 80 نزدیک شود) در این صورت میفهمیه که روند ممکن است معکوس شود و سیر نزولی داشته باشد. از طرف دیگر اگر قیمت به نوار پائینی برسد و RSI کمتـر از 30 باشد (امتمالا به 20 برسد) در این صورت روند معکوس میشـود و رونـد صـعودی خواهـد داشت.

میانگین مرکت (میانگین تغییر)

میانگین مرکت یک شاغص سودمند است. تعریف اصلی آن این است که میانگین قیمت ارزهای مبادلاتی در یک نقطه فاص از زمان میباشد و نشان دهنده یک روند است هدف از میانگین مرکت نشان دادن روند رد یک مالت متعادل و آرام است. با استفاده از میانگینهای مرکت 5 و 13 را که بـرای نمودارهای 5 و 15 دقیقهای ماموثر بودهاند. در نظر گرفتهایم هنگامی که قیمتها سریعتر مرکت میکنند (تغییر میکنند) یا شدیدا معکوس میشوند تافیر افزایش میباید.

اندیکاتور قدرت نسبی (RSI)

RSI یک شاخص یا اندیکاتور مرکت است که قیمت ارزهای مبادلاتی را نسبت به فود آنها می سنجد یعنی نسبت به گذشته اندازه گیری می شوند، همچنین نسبت به

آینده مقایسه میشوند بنابراین نسبت به شاخصهای دیگر سرعت بیشتری میدارند. RSI هنگامی که قیمتها دچار افزایش یا کاهش شدید شود، تاثیر کمتـری خواهـد داشت. از این رو برخی موادث را در معامله ارزهای مبادلاتی فیلتر میکنند.

مد نهایی RSI صفر و 100 است.

از گذشته، سیگنالهای فرید مول و موش 30 دور میزدند و سیگنالهای فروش مـول و موش 70 بودهاند. اما بسیاری از تملیلگران هم اکنون از 20 برای سیگنال فریـد و از 80 برای سیگنال فروش استفاده میکنند. برفی هنگامی فرید میکنند که RSI بیشتر از 50 باشد و هنگامی فروش دارند که RSI کمتر از 50 باشد ولی بفش اول مرکـت را از دست میدهند.

یکی از منبههای مهمتر RSI به مستموی تفاوت بین عملک د قیمت و RSI است. قیمت دارای سیر صعودی (شیبدار) و RSI دارای سیر نزولی (شیبدار) باید به صورت یک هشدار مد نظر باشد که معمولا یکی از آنها اشتباه است و اغلب این اشتباه نشان دهنده آن است که قیمت در مال شکسته شدن میباشد.

مالت معکوس برای قیمت دارای روند نزولی و RSI دارای روند صعودی صدق میکند و معمولا نشان دهنده آن است که قیمت در مال شکسته شدن و کاهش است. (به نمودار فوق بفش انمراف یا تفاوت رموع کنید)

پول (نگاهداری پول)

تعابیر بسیاری وجود دارد که شما با استفاده از آنها میتوانید کنتـرل و اداره پـول را شرع دهید. دقیقا مانند ورزش که در آن عمله و دفاع وجود دارد است ودر صـورتی کـه شما در دفاع همانند عمله مهارت نداشته باشید پیروز نفواهید شد. مدیریت پـول در واقع بخش دفاع معامله است. در مدیریت پول، توجه اصلی بر مفظ سرمایه معامله است در مالی که از منافع دفاع و مفاظت میشود. به عبارت دیگر ما با مدیریت پول میفواهیم در بازی باقی بمانیم!

یکی از فاکتورهای اصلی برای علت ناموفقیت تجارت ایــن اسـت کــه ایــن فاکتورهـا تمت تاثیر سرمایهاند و در مورد معامله ارز نیز همین فــاکتور دفیــل اســت. ســرمایه کافی باید برای ضرر و زیانهای غیر قابل اجتناب وجود داشته باشد. اگر ســرمایه کــافی وجود نداشته باشد شما به یک معاملهگر عصبی تبدیل میشوید که در مورد هر ضرر و زیانی نگران است و همیشه به دنبال به مداقل رساندن ضرر میباشـید و همــین امــر مانع عملکرد کامل سیستم معامله شما می شود. ما همگی میدانیم که اگر چه از یک سیستم پیروی میکنیم که برای ما مهیا شده است ولی تنهـا از طریــق الگوهـای قوی تجارتی میتوانیم سرمایه خود را به میزان مطلوب برسانیم.

این نکته مائز اهمیت است که شما مداکثر توان فود را به کار ببرید ولی ایــن تــوان نباید از 5 الی 10 درصد کلیه سرمایه شما تجاوز کند. میــزان ســرمایهای کــه شــما بــر روی آن ریسک میکنید بستگی به متوقف کردن ضرر توسط شما دارد.

بگذارید چنین بگوئیم که به فرض شما 10000 دلار پول داشته اید و می فواستید بر روی پوند انگلیس و دلار آمریکا با 10 دلار در هر وقف معامله کنید. شما تصمیم گرفتید 7 درصد از سرمایه را بکار ببرید که علت آن فط مقاومت بسیار قوی است. شما می توانستید یک توقف 33 را برای توقف ضرر و زیان مماسبه کنید اگر شما فقط می فواستید با پوند و دلار معامله کنید، در این صورت می توانستید بر دو واحد معامله کنید.

33 * فرری که فقط 6/6 درصد سرمایه است 660 دلار

برای مثال اگر شما بخواهید مثلا با دلار آمریکا و پوند انگلیس و دلار آمریکا و فرانـک سوئیس معامله کنید و از توان از پیش تعیین شده 7 در صــد اسـتفاده کنیــد، PIP دلار در هر PIP

فواهد بود و فرانک سوئیس در 6 دلار ، 50 در هر PIP فواهد بود بـه دلیـل ومـود یـک کانال سفت شما تصمیم گرفتهاید از فقط PIP 25 کاهش ضرر و زیـان بـر روی پونـد استفاده کنید و به دلیل شکل نمودارها تصمیم گرفتهاید در مورد فرانک سوئیس 30 PIP توقف ضرر داشته باشید. در این مالت توانستهاید برد و وامد بر پونـد و یکـی بـر فرانک سوئیس و بالعکس معامله کنید.

25 * 4גען ב 10 * 2 = 500 + 30 גען 10 * 2 = 500 + 30 גען ב 10 * 2 = 500 גען ב 10 * 2 = 500 גען ב 10 * 2 = 500

(6/9 درصد)

(4/4 درصد)

مساله این است که آیا شما توان ریسک 15 درصد الی 20 درصد را داشته باشید و در یک ردیف از ستون ضرر و زیانها، ضرر کمی کرده باشید (آگاهانه) و براقی از معامله فارم شوید.

توقف ضرر (Stop loss)

ارز فارمی یک بازار بسیار متغیر است. نرخ مبادله از 200 یا بیشتر از آن در عرض چند دقیقه تغییر میکند به ویژه اگر بانکهای مرکزی دفیل و متقاضی زیادی باشند. بـرای مثال هنگامی که «گـرین اسـپان» نظریـه داد و در همـان زمـان دولـت ژاپـن در بـازار دفالت کرد ارزهای تاثیر پذیر تغییر چشمگیری کردند.

همواره باید به خود بگوئیه: همیشه ضرر را متوقف کنیه یعنی همان ریسک ضرر برای سرمایه شخص را به مداقل برسانیه. بلافاصله پس از وارد معامله شدن باید به متوقف سافتن ضرر بیاندیشیه. یعنی قیمت از پیش تعیین شده که شما قصد

فروم از معامله را دارید در صورتی که بازار برفلاف میل شما تغییر کند، مد نظر باشد.

این کار قاعدتا ما را وارد میکند از استراتژی فرومی پیروی کنیم که فارم از بازاری با

قیمت فرومی پیشنهاد شده است. اگر امکان پذیر است، بهتــر اســت توقـف فــرر را

بلافاصله بالا و یا زیر فط مقاومت یا عمایت قــرار دهیــد (stop loss = توقـف فـــرر و زیان)

در مواردی که وقایع بحرانی رغ میدهد، بهتر است توقف ضرر ثانویه داشته باشید یا سفارش را متوقف کنید. به طور کلی بهتر است توقف ضرر را بلافاصله بالا یا زیـر یـک فط مقاومتی یا ممایتی اصلی قرار دهید. اگر همیشه چنین کنید مطمئنا ضـرر و زیـان قابل ملاحظه خواهد بود، اما تضمین میکند که شما هنوز در بازی هستید و معامله را ادامه میدهید.

توقف ضرر نباید هیچگاه میزان ریسک شما را به مداکثر برساند و نباید کسی توقف ضرر شما را پس از آنکه وارد معامله شدهاید و قیمت توقف را مشفص کردهاید، افزایش دهد.

نسبتهای ریسک به دستاورد مههاند و باید مماسبه شوند.

به طور بدیهی ریسک کردن بر 400 دلار برای بدست آوردن 200 دلار معنایی ندارد. اگر شخص چنین کاری کند مداقل باید 70 درصد مق سود دهی داشته باشد و این کار به فشار بیشتر منجر میشود تا سود دیده شود. مداقل نسبت ریسک به دستاورد 1/2 یک نسبت پیشنهادی است که توصیه میشود.

برای مثال امازه دهید از نسبت 1/2 استفاده کنیم و متوسط توقف 35 pip و متوسط سود 70 معامله داشته متوسط سود 70 معامله داشته باشد. اگر 70 درصد معامله به سود از پیش تعیین شده منجر شود یا به اهداف توقفی مورد نظر بیانمامد در مالی که 30 درصد در نقاط دیگر محدود شود در ایس صورت فواهیم داشت:

برنده 7 * pip 70 = 490 pip

در بسیاری از موارد شفص می تواند به نسبت ریسک بر دستاورد بیـ شتری در مقایـسه با میزان خوق دست یابد اما استفاده از یک نسبت بسیار پائین، درصد سود دهی فـرد را تا 50 درصد کاهش می دهد و هنوز یک سود ثابت را نشان می دهد.

مركت توقف (توقف متغير)

ما همگی میدانیم که اهمیت مفظ سوددهی چقدر است! یکی از راههای مفـظ ایــن منافع استفاده از توقف ضرر متغیر است.

اساسا این پروسه یک فرآیند ساده است که در آن وقتی معامله سـوددهی مـیشـود شخص توقف ضرر را تغییر میدهد از این رو ریسک اولیه را کاهش میدهد. آنچه باید شخص انجام دهد تغییر توقف ضرر به صورت یک متد مفاظتی از سـود دهـی اسـت. طبیعتا هدف نهایی شخص از تغییر توقف ضرر، مرکت آن به سوی وضعیت سوددهی و مفظ آن است.

شاید به جای آنکه فقط راجع به چگونگی استفاده از این پروسه ســفن بگــوئیم بهتــر است نگاهی به مثالی بیاندازیم که اصل، ریسک دستاورد را شامل میشــود کــه قــبلا ذکر شده است.

میانگین معامله به این طریق به این شکل است که شخص از تکنیـکهـای زیــر بــا هوشیاری کامـل استفاده کند. شانس موفقیتش بــرای افــزایش ســود قابــل ملامظــه افزایش یابد:

- تعیین مداکثر توان (ریسک)
- همیشه شروع توقف ضرر را در نظر داشتن.
- مفظ نسبتهای مناسب ریسک به دستاورد.
 - استفاده از توقف ضرر متغیر

امازه دهید بگوئیم که توقف ضرر برای نسبت ریسک به دستاورد 1/2 ، pip 40 است. به عبارت دیگر ما pip 40 ریسک میکنیم تا محاقل pip 80 بدست آوریم توجه داشته باشید که سود نهایی باید مداقل pip 80 باشد.

- هنگامی که بازار از مرکت 10 pip را موافق با میل شما دارد، توقف ضرر را تــا pip 10 مرکت دهید. توقف ضرر هم اکنون تا 30 pip کاهش خواهد یافت.
- توقف ضرر را هر بار که بازار 10 pip دیگر مرکت میکند، دائما کاهش دهید.
 توقف شما می تواند در نهایت به نقطه ورود شما مرکت کند و شما یک
 تمارت آزاد داشته باشید.
- هنگامی که بازار 75 درصد هدف اولیه شما میرسد و سودده است، فاصله
 توقف فود را از قیمت کنونی بازار کاهش دهید.
- اگر نشانی از مالت معکوس بازار وجود ندارد، ممدوده سفارش فـود را افـزایش
 دهید و به استفاده از تکنیک مرکت را از قیمـت کنـونی در بـازار بـسیار کـاهش
 دهید.
- اگر نشانی از مالت معکوس بازار وجود ندارد، محدوده سفارش خـود ار افـزایش
 دهید و به استفاده از تکنیک مرکت توقف ادامه دهید تا منافع شما مفظ شود
 و در روند وجود داشته باشد.
- اگر شواهد ممکمی مبنی بر مالت معکوس بازار وجود دارد، وضعیت خـود را بـا سفارش بازار قطع کنید (ارتباط نزدیک نداشته باشید) و یک وضعیت و موضـوع مدید اتفاذ کنید و آنرا در مسیر مدید ادامه دهید. ما برای این روش به تمرین بسیار نیازمندیم اما میدانیم که پس از افزایشهای بزرگ، همیشه یک تثبیت وجود دارد که اساسا مسیری برای یک مسیر فیبوناسی است.

همانطور که قبلا بمث شد، برای پیروز شدن شفص در مال یک معامله موفق است بهتـر
آن است که قادر به نفع بدن از آن وضعیت باشد. به عبارت دیگر این نکته مهـه اسـت
که از وضعیت مطلوب بهره بگیرد و این نکته معنای مهم دیگـری بـرای مـدیریت فـوب
یول است. اما برای محیریت فوب یول یک راه صمیح و یک راه غلط وجود دارد.

هیچگاه ارزهای (وامدهای) مساوی یا بیشتر از آنچه که با آن شروع کردهاید را اضافه نکنید زیرا مماسبات معمولا موثر نفواهند بود. در اینجا نمونه سادهای ارائه شده که در مورد بهترین راه افزودن به یک وضعیت را نشان میدهد:

- فرید اولیه دو ارز (بهره سهه) دلار و ین در 1100
- مرکت بازار به 111.00 که ماصل ان pip100 + سود در هر ارز است (مجموعا +200 pip
 - یک ارز اضافی دلار، ین را در 111.00 بخرید
- کلیه توقفها را در 110.60 داشته باشید تا یک معامله منفعت آمیز تضمین شود.

مزیت انجاه این کار به این روش بدان معناست که شما ضرر نفواهید کـرد امـا فرصـتی برای یک سود قابل ملامظه فواهید داشت. متی اگر معامله فـود را در 110.60 برکلیـه 3 ارز متوقف کنیم، هنوز در سود pip باقی فواهیم ماند. برای این کار بایـد سـود قابـل توجهی در معامله اولیه فود داشته باشیم تـا قبـل از آنکـه بتـوانیم بـه وضـعیت جدیـد بیافزائیم، تعداد توقف ضررها در کنار هم در کلیه 3 معامله افزایش یابد.

افزودن یک معامله همراه با ضرر اغلب میتواند منجر به ضرر و زیانهای فوقالعاده شود افراد این کار را با این اعتقاد انجام می دهند که معامله معکوس شدن است.

ارزش گون*اگ*ونی

گوناگونی می تواند مزیت باشد زیرا همان داستان قدیمی گسترش ریسک شخص است که در مورد سهای صدق می کند. اساسا برای تجارت بـر سـر یـک ارز خارجی هنگامی کـه تجارت در عین مال بر ارز دیگری صورت گیرد توانایی شما را بـاری کـاهش ضـرر و داشـتن سود بیشتر کاهش می دهد.

گوناگونی دو هدف را تامین میکند:

- ریسک را انتشار میدهد.
- امتمال دستاورد (سود) را افزای میدهد.

اگریک ارز مورد معامله با سودی همراه نباشد، موفقیتهای بسیار در معامله ارز دیگر می تواند ضرر معامله دیگر را مبران گند و برای شما سود بیشتری به همراه داشته باشد. اما همه ارزهای مبادله شده گوناگونی واقعی نفواهند داشت. برخی ارزها منعکس کننده یکدیگر هستند بنابراین اغلب به طور اساسی شما صرفا برای یـک اسـتراتژی تمارتی کـه گوناگون واقعی ندارد دو برابر تلاش میکنید. برای مثال دلار آمریکا و فرانک سوئیس بـه لماظ اقتصادی شباهت بسیار به هم دارند ولی اساسا متفاوت با یکدیگرند میدانیه کـه برخی افراد به تمارت و معامله یک نوع ارز فاص علاقهمندند زیرا مایلند بدانند ایـن نـوع ارز مِگونه معامله میشود. نکته این است که آیا شما مثلا مطمئنید که فرانک سوئیس تغییر میکند و شما براساس ارتباط با دلار آمریکا نظر فوبی دارید و یا مسیر تغییـر پونـد یا یورو و یا ین را میدانید این بدان معناست که معامله بر سر روابط بـین ایـن ارزهـا در بر نفواهد داشت.

زمانی که ما با الگوها، خطوط روند و نقاط فیبوناسی معامله میکنیه فرصت داریه که از معارتهای اصلی خود برای معامله و شانس برابر برای موفقیت در انـواع مختلـف ارزها استفاده کنیه. شاید فق با توجه به ارزهای مطـرع فرصـت گونـاگونی داشـتن را از دسـت بدهیه.

اما این نکته مهم است که آیا شفص مایل به معامله ارزهای دیگری که شما معامله می کنید می باشد یا فیر یعنی ارزهایی که امتمال تغییرات قابل معامله را فواهند داشت.

در اینجا به مبتدیان توصیه میشود که فقط بر روی یک ارز معامله کننـد و هنگـامی کـه تجربه به دست آوردند بر ارزهای گوناگون معامله کنند.

- بهترین زمانها برای معامله
- آغاز و پایان نشست آسیا (ملسه آسیا)
 - آغاز نشست اروپا

- آغاز نشست نیویورک
- پایان نشست نیویور

بهترین زمان برای معامله مول و موش آغاز و پایان موادث مهی تجارتی است اما رونـد بازار نیز توسط اعلامیههای مهی مالی کنترل میشود.

فصل 5

اجزا طرم تجاری (معاملاتی)

یک طرع خوب معاملاتی در مــورد مــدیریت پــول بــه نمــو عــالی اســت و مــدیریت پــول مهمترین جنبه تجارت شماست یعنی اگر در مدیریت پول شکست بخورید در معامله نیز موفق نخواهید بود.

مدیریت پول یک مساله شخصی است و شما میتوانید طرح تماری خود را شخصا بنویسید:

یک طرح خوب *معام*لاتی ش*امل* استراتژیهایی برای موارد زیر است:

- به مداکثر رساندن سود و به مداقل رساندن ضرر و زیان
- ریسک سود یعنی چقدر میتوانید در یک معامله از دست بدهید؟ از این رو همان سیاست توقف زیان میباشد.
- سیاست ریسک دستاورد (سود) باید مداکثر توان فود را برای معامله تعیین \bullet کنید و این میزان نباید از 01–0 درصد ریسک کل سرمایه شما تماوز کند.
- تعداد معاملات طرح ریزی شده در هفته یا ماه مهی است بنابراین شما 24
 ساعته در مقابل کامپیوتر قرار نفواهید گرفت.
 - מכסו
- استراتژیای به غوبی تعیین شده باری ورود و غروج (به کتاب 2 راهنمای تجارت روزانه برای ارز غارجی به نمو سودده مراجعه کنید)
 - مفظ سرمایه کافی
 - مِحُونکَی کنترل تغییر توقفها و افزودن معاملات کنونی

گوناگونی یعنی معامله دو ارز خارجی یا چند ارز خارجی

فصل 6

فيزيولوژي معامله

فيزيولوژي معامله موفق

زمانی که همه افراد هر آنچه را که دارند ارائه میدهند. معاملهگر برنده می تواند قدرت را بیشتر سنمیده و بین آنها آنچه را که پیشرفت بیشتری را در پی دارد تعیین کند. البته این سنمش مانند کیلومتر و متی صد متر نیست بلکه یک مرز است. معاملهگران موفق یاد میگیرند چه موقع از اصل «مرز» استفاده کنند و اگر چه مرزها فقط افزایـشی انـدولی میتوان روز به پیشروی به ملو را افزایش داد.

- اطمینان: صنعتی است که همه معامله گران موفق دارا هـستند و بـا بدسـت
 آوردن تجربه و تمرین در معامله ماصل مـیشـود. تجربـه، دانـش و تمـرین بـه
 شما ذهنیت میبفـشد و از جانـب آن فاقـدترین فواهیـد شـد. معاملـه گـران
 موفق اطمینان دارند که بازار فرصتهای سوددهی بسیار را فـراهم فواهـد کـرد
 که آنان می توانند از آن بهره گیرند.
- شما باید ریست ضرر و زیان در معامله را بپذیرید: هیچ سیستم تمارتی و معامله گر موفقی در همه معاملات برنده نفواهد بود و باید برای هر چیز آمادگی داشته باشید. این بازی فطرناک است. برای بدست آوردن سود ناچیز در فروش عمله نکنید زیرا می توانید ریست را تا مد قابل تومهی کاهش دهید. ریست مماسبه شده نوعی ایمنی است که سبب می شود سود بیشتری از معامله بدست آورید در مالی که استفاده از توقفهای سر سفتانه مانع از ایماد فضای کافی در بازار می شود و دقیقا قبل از آنکه به نفع شما تمام شود، علیه شما کار فواهد کرد. به طرح فود توجه دقیق داشته باشید و مقاومت کنید. از ضرری که ممکن است برای سود شما به وجود آید نترسید. به کار فود ادامه دهید (توقف) و بگذارید بازار طبق طرح شما مرکت کند.

متوقف نشوید و اقدامی انمام دهید. در فارج از بـازار قـرار نگیریــد زیــرا آفـرین معامله یک بازنده اســت. از معــاملاتی کــه بــا ضــرر همــراه بــوده اســت درس بگیرید. هر نوع ضرری موقتی فواهد بود، و شمـا میتوانید ضرر را مبران کنیــد (از آن پیشگیری کنید) زیرا شمـا مـد معامله سودده را دارا هستند.

معاملات را از دست ندهید و هنگاه تغییرات مهم در بازار از آن کناره نگیرید. همه چیز را شاهد باشید و راجع به آنها فکر کنید. تمرکز داشته باشید. اگر معاملهای را از دست دادید راجع به معاملات دیگر نگران نباشید. فرصتهای بسیاری را در اختیار خواهید داشت.

•

- انتظار نداشته باشید به سود صد در صد برسید. شما برخی معاملات را در آغاز و برخی را در پایان از دست خواهید داد.
- در تجارت متعادل باشید ودر هر تجارتی شرکت نکنید. باید در انتظار موقعیت مناسب در بازار بنشینید و سپس وارد معامله شوید. هیجان و تـرس از دست دادن فرصت میتواند سبب شود کـه وارد هـر معاملهای شوید در مـالی کـه ممکن است معامله فوب و مناسبی نباشد. صبور باشید در این کـار نظـه لازه است. کاهی لازه است از بازار کناره بگیرید و انـرا از فـارچ مـشاهده کـر باشـید. هرگز براساس امیدواری یا طمع وارد معامله نشوید.
- آنقدر بیکار نشینید که معاملات موفق به معاملات همـراه با ضـرر و زیـان تبدیل شوند.
- نسب به بازار امساسی رفتار نکنید. توجه خود را بر متد خود و پیروی از آن متمرکز کنید.

فصل 7

سیستی CI

توضیمات اصطلاع به کار رفته در سیسته CI را میتوانیـد در بخـشهای اولیـه ایــن کتــاب میدهد: مستجو کنید. سه بخش وجود دارد که سیسته CI را تشکیل میدهد:

- الگوهای اولیه
- الگوهای نموداری
 - خطوط روند
- خطوط مقاومت و حمایت
- خطوط فيبوناكي (Fibonacci)
 - خطوط محوری
 - شمعدانیها
 - الگوهای شمعدانی
 - اندیکارتورها (شاخصها)

نمودار 15 دقیقه ای – 15 ، 3، استوکاستیک اما (ema دقیقه ای 13/5 نوارهای بولینمر 2.20 (نمودار ساعت)

با در نظر داشتن 3 بفش فوق به سیستمی دست مییابیم که به "Bigpicture" میاندیشد و تعداد معاملات همراه با ضرر را به مداقل میرساند. سیستم ان یک سیستم کاملا مکانیکی نیست که شخص کورکورانه از یک سری اندیکارتورها در آن بیروی کند. این سیستم مکانیکی نیست که شخص کورکورانه از یک سری اندیکاتورها در آن پیوری کند. این سیستم یک نوع سیستم هوشمندتر است که مستلزم شناخت بالایی از چگونگی عملکرد بازار میباشد در بخشهای قبلی به فاکتورهای مهم و سیستم از چگونگی عملکرد بازار میباشد در بخشهای قبلی به فاکتورهای مهم و سیستم CI که

این اطلاعات را در کنار هم فراهم کـرده تــا یــک سیــستم معــاملاتی ســودده و قدرتمنــد بسازد، پردافته شده است .

نمودارهای خود را تشکیل دهید:

- نمودارهای 5 و 15 دقیقهای با میانگین دورهای 13 و 5 از رنگهای مفتلف
 برای هر ema استفاده کنید.
- استوکاسـتیکهای کنـد و نوسـان سـنج 15 و 3 و 3 روی نمودارهای 5 و 15
 دقیقهای و نمودارهای 8 و 3 و 3 یک ساعتی
 - نوارهای بولینجر 20 پریودی با 2 استاندارد (انمراف) روی نمودارساعت

غطور را بکشید.

- روند چارچوبهای زمانی طولانی تر از روند را که شما در معامله داشته اید تعیین
 کنید. این کار یک روش بسیار موثر برای این است که شما مرز خود را مـشفص
 کنید. فطوط روند را بکشید و آنها را بـه یـک چارچوب زمـانی کوتـاهتر انتقـال
 دهید.
- نمودار 1 ساعتی و 4 ساعتی، روزانه و هفتگی را قبل از معامله مطالعه کنید.
 بر این نمودارها، الگوهای شمعدانی و مستمو کنید زیرا این الگوها، سرنفهای فوبی در مورد آینده بازار به شما فواهند داد.
- S2, R3, R2 فطوط محوری p , S1 , R1 و را بکشید. با ادامه معامله آنها را با p , S1 , S1
 - فطوط افقی و مورب روند را از طریق نقاط کوتاه و بلند مربوطه بکشید.
 - فطوط نزدیک فیبوناکی را بکشید و با ادامه معامله آنها را تغییر دهید.

•

الگوی شمعدانی انگولفینگ یک الگوی کاملا قدرتمنـد اسـت و بـه صـورت زیـر
 کاربرد خواهد داشت:

- هنگامی که یک الگوی انگولفینگ (شناور در برگیری) ظاهر می شود از ابزار نقشه کشی برای کشیدن فط عمودی از طریق شمع انگولفنیگ استفاده کند. انی (فطوط عمدی روی 15 دقیقه به شما این امکان را میدهد که همان نقطه را در یک نمودار با چارچوب زمانی دیگر پیدا کنید) شمعدانی شناور یا شمعدانی «مجاوز شاعری» یک سیگنال برای ورود به معامله در اسرع وقت است (بلافاصله) البته در صورتی که شافص استوکاستیک به مسیر صمیم اشاره کند. دومین سیگنال در همان مسیر چند دقیقه بعد روی نمودار 5 اشاره کند. دومین سیگنال در همان مسیر چند دقیقه بعد روی نمودار 5 دقیقهای ادامه فواهد یافت یعنی زمانی که امای 5 (ema) با امای 13 متقاطع شود. لازم نیست قبل از اقدام در انتظار سیگنال دوم بنشینید.
- معامله را در نقطه ورود شمع شناور قرار دهید البته فقط در صورتی که استوکاستیکها به مسیر صمیم اشاره کرده باشند. برای مثال برای فریدف فطوط استوکاستیک باید متقاطع شده باشند و به طرف بالا باشند و هنگامی فروش این فطوط باید به طرف پائین باشند. منتظر ماندن برای تقاطع فا استوکاستیک k درصد با D درصد شما را از وارد شدن به معامله باز میدارد که به طور غیر قابل انتظار معکوس میشود
- اگر روی نمودار 15 دقیقه شمع شناور وجود ندارد یک ساعتی را برای یافتن آن جستمو کنید اگر جسم واقعی شمع (بدنه) که توسط بدنه یک شمع یک ساعته کنونی شناور شده است کوچک میباشد، اغلب امکان معامله قبل از نزدیکی شمع یک ساعته وجود دارد. گاهی شمعهای کی ساعتی مسیری طولانی را طی میکنند تا آنکه نزدیک شوند و شمع بعدی قبل از معکوس شدن نتواند مسافتی طولانی را طی کند.
 - Stoploss (توقف ضرر)
 - هنگاه فرید، یک توقف زیر نزدیکترین فط ممایت قرار دهید.
- هنگاه فروش، یک توقف ضرر بالای نزدیکتـرین نقطـه مقاومـت قـرار دهید. (از فطوط روند، فطوط مموری، فیبوناکی و یا نقاط پائین یا بالای قبلی استفاده کنید مثلا نقطه تغییر ممور 3 ستونی)

قیمت ممکن است بیش از 100 pip تغییر کند (معکوس شود) در صوتی که افبار غیر قابل انتظار انتشار یافته است پس به نمودارها توجه کنید در صورتی که از این توقف ذهنی استفاده میکنید متی اگر معکوسهای سریع و ناکهانی بندرت صورت گیرد، یک توقف ضرر را روی استگاه معاملاتی فود قرار دهید، در صورتی که مجبور بودهاید کامپیوتر را بیش از 5 دقیقه رها کنید، فصوصا قبل از انتشار افبار مدید.

نسبت ریسک به دستاورد

- نسبت ریسک به دستاورد (یا سود) را قبـل از شـروع معاملـه مـساب
 کنید.
- بهترین معاملات، معاملاتی اند که در انها نسبت ریسک به دستاورد 0 بهترین معاملات، معاملاتی اند که در انها نسبت ریسک به دست 0 دلار بدست 0 باشد و یا بهتر از آن یعنی یک دلار ریسک شود تا 0 دلار بدست 0 اید.
- نسبت ریسک به دستاورد 200 دلار 400 دلار برابر است با 1/2 کـه در
 ان توقف ضـرر pip اسـت (@ \$ 10 pip) و سـود بـالقوه pip است.
 - بیش از 7 درصد از تتمه مساب خود در یک معامله ریسک نکنید. \circ
 - خروج از معامله در یکی از موارد زیر مناسب خواهد بود:
- یک شمع شناور تشکیل شود که در مسیر معکوس باشـد و سـیگنال
 برای پایان مرکت فرستاده شود.
- بازار فط روند، فط مقاومت، ممایت، راس دوبل، انتهای دوبل و ممـور را افزایش دهد (یعنی P, R1, R2, P3, S1) و یا هر الحّـوی دیحّـری ه در این کتاب نشان داده شده وجود داشته باشد.
- هدف پروژه فیبوناکی ماصل شده باشد (8/161 درصد خـوب اسـت) و 0 مسیر فیبوناکی به سطح خود رسیده باشد.

منگامی که امای 5/13 به صورت متقاطع روی نمودار 5 یا 15
 دقیقهای در مسیر مخالف ورود وجود داشته باشد.

انتخاب روش خروج به معاملهگر بستگی دارد. یک معاملهگر از خـروجهای مختلـف در موارد مختلف استفاده خواهد کرد که بستگی به شرایط و استراتژی او دارد.















شرع نمودار

نمودار بالا: نمونههای از دو معامله در مورد ، پوند

استوکاستیک نزولی LH شناور خرمن گونه ، استوکاستیک نزولی LH

2- بلند، سومین تماس فط رونـد (همچنـین انتهـای دوبـل در نمــودار سـاعت زیـر دیــده میشود) راس چرفان و چِکشی و انتهای انبری و استوکاستیک صعودی

نمودار پائین:

توجه کنید به فرصتهایی که از الگوهای شمعی و تماس فطوط روند، برای معامله بوجـود می آید. با استفاده از چند نمودار فرید کنید (ساعتی و 15 دقیقـه) و از سـیگنالهای ورودی قابل اطمینان افزایش معامله بهره بگیرید.

شرح نمودارهای

نمودار بالا : نقطه بلند كوتاهتر و ستاره شبانگاهی دوجی

معامله پوند به شرح زیر است:

1- کوتاه روی نقطه بلند کوتاهتر، ستاره شبانگاهی دوجی و استوکاستیک با هــدف S1 در (تقریبا 40PIP)

2- بلند در 6545/ (وى الگوى شناور سـگ گونـه (بـوليش) ، بـونس S1 ، استوكاســـتيک (تـــوليش) ، بــونس S1 ، استوكاســـتيک (تـــوريبا 123 pip)

S1=1,6538

نمودار پائین: این نمودار یک نمودار 5 دقیقه ای است همراه با معاملات فوق که نقـاط مفتلف ورودی را با استفاده از امانی 5/13 نشان میدهد چنانچه در متد GI تاکیـد شـده است. به این نکته توجه کنید که پس از وجود شمع شناور روی نمودار 15 دقیقه ای فوق ، یک ورودی دیگر وجود فواهد داشت.

فصل 8

ممع بندی

در مورد بازار پیش قضاوت نکنید و نگوئید بــازار آراه اســت و نیــازی نیــست کــار چنــدانی کنیه. در انتظار معاملاتی باشید که پیش رو دارید. به الگوهای شمعی همچون معاملات ورود به آنها بنگرید. اگر بتوانید با صبوری و نظم معاملــه کنیــد (یعنــی قواعــد را رعایــت کنید) در راه موفقیت خواهید بود.

برای بدست آوردن اطمینان از معاملههای در مال انجاه و سیسته فود، لازه است یک طرع معاملاتی تهیه کنید و قبل از آنکه بر روی پول فود ریسک کنید، طرع آنرا روی کاغذ بیاورید. هنگامی که ببینید متد بکار رفته موثر بوده و بارها موفق و موفق بوده است اطمینان کافی را بدست فواهید آورد. اگر معاملهای را از دست دادید نگران نباشید، معامله دیگری بزودی آغاز فواهد شد. با استفاده از انالیز چارچوب زمانی مفتلف میتان ورودیهای مکرر را یافت . ببینید، باور کندی و معامله کنید. نگوئید بیشتر و یا کمتر نمیشود.

به نمودارها ی 15 دقیقهای، 1 ساعتی و 4 ساعتی توجه داشته باشید تا از مـوادث مطلـع باشید. با این کار نقشه مناسبی از آنه در بازار رخ می دهد خواهید داشت. اگر نمی توانیـد متوجه وقایع باشید، واقعا چیزی اتفاق نمی افتـد و بهتـر اسـت کنـار بنـشینید و منتظـر باشید.

هنگامی که ارز در مال تغییرات شدید است، هیچ شمع شناوری در مقابیل رونید وجود نفواهد داشت ولی مسیر کوچکی وجود داشت، اگر شمع شناور وجود داشت، اکر شمع شناور وجود داشت، امتمال بالای اینکه قیمت تا

مداقل 8/61 درصد تغییر کند وجود خواهـد داشـت، پـس از یـافتن مـسیر منتظـر شـمع شناور باشید تا

دوباره وارد معامله شوید. در انتظار و مِستَمِوی نقطه مِدید سه نقطه ورودی که قبلا گفته شد باشید. اگر بخواهید می توانید از نمودارهای ازاد در www.interbankfx.com استفاده کندی. برنامه نمودار آزاد را لود کنید و سپس demo آزاد را بررسی کنید. هنگامی که دمـوی 1 ماهه فاقد اعتبار می شود، نمودارها آپ دیت نخواهند شد. و هنگامی که چنـین اتفاقی بیافتد باید دوباره مساب دموی جدیدی بکار ببرید. این نمودارها برای شروع یک چارچوب زمانی دیگر با کلیک موس مناسبند.

نمودارهای منابع دیگر در اینترنت در صورتی مناسبند که نمودارهای 5 دقیقهای، 15 دقیقهای، 15 دقیقهای، 15 دقیقهای دقیقهای، یک ساعتی و روزانه را دارا باشند.

کلید چارچوبهای زمانی روی نمودارها:

5 دقیقه M5

15 دقیقه M15

30 دقیقه M30

1 ساعت 1

4 ساعت 4

در اینما یک نمونه با استفاده از نمودار 4 ساعته دلار آمریکا و یورو ومـود دارد کـه نـشان می دهد چطور سیستهها و الگوها در چارچوبهای زمانی بالاتر بخوبی عمل میکنند.



در مسیر فیبوناکسی روی نمودار فوق از دو نقطه کوتاه مفتلف کشیده شده است. دو دسته نقطه مایی کشیده شدهاند که مسیرهای 61/8 درصد و 32/8 درصد همزمان شدهاند و نیز 8/61 درصد و صد در صد همزمان گشتهاند. اما توجه داشته باشید که دسته نقطه دوم نیز یک الگوی انتهای دوبل است و دارای سیر نزولی با شمع شناور سگ مانند است. این نمونه مثال فوبی نیز برای محکونگی عملکرد این الگوها در هر مارچوب زمانی است که در اینجا نمودار 4 ساعتی است. همچنین باید تاکید کرد که شما همواره باید به الگوی معکوس توجه داشته باشید که نشان می دهد روند صعودی پایان یافته و مسیری در مال شکل گرفتن است و باید کلیه مارچوبهای زمانی را مد نظر داشته باشید که در مال شکل گرفتن است و باید کلیه مارچوبهای زمانی را مد نظر داشته باشید که در می نمودار فوق مثالهای زیادی دیده می شود. این روش که ما در سیستم ICI از آن استفاده می کنیم در مقایسه با استراتژیهای مکانیکی، بسیار قدرتمند است مرا که ما به فاکتورهای بسیاری توجه می کنیم و بیشتر می دانیم و تغییر ماصل بسیار قدرتمندتر فواهد بود.

هر بار که معامله یورو و دلار آمریکا متوقف شده است. مالت معکوس و تثبیت شده دلیل خوبی برای آن بوده یعنی مسیر فیبوناکسی، خط روند، الگوی نمودار یا ترکیبی از این فاکتورها وجود داشته است. و به همین دلیل است که شما باید کلیه خطوط مربوط را بکشید تا دچار تعجب نشوید و یکباره غافلگیر نشوید.



Coasted with Drienbank FX Trader, @ 2002 Meta/Outhor Software Corp.





شرح نمودارها:

نمودار بالا: در این مثال، یورو بین فطوط روند و فیبوناکی 61/8 درصد معامله شده و فطوط مموری در نظر فطوط مموری در نظر گرفته نشده است. این مثال نشان دهنده و فطوط مموری در نظر گفته نشده است. این مثال نشان دهنده اهمیت توجه bigpictv (تصویر بزرگ) است و نشان دادن آن در کلیه فطوط مهم.

نمودار پایین: پس از مرکت عمده (تغییر عمده) توجه داشته باشید که چطور یورو دوبــاره برای روز بعد در نظر گرفته شد و یک مثلث مساوی الاضلاع برای مرکت بعــد تــشکیل داد. توجه داشته باشید که در این مثلث یک نقطه بلند کوتاهتر نیز وجود دارد.

توجه داشته باشید که پورو در مسیر S1 و خط روند 8/61 درصد قرار گرفته است.

شرح نمودار:

به چگونگی وقفه یورو در S1 توجه کنید و سپس ادامــه مــسیر 8/61 درصــد در یــک روز و مسیر مجدد و در نهایت توقف (شکستگی از طریق فط محوری P اين نقطه 8/61 درصد است از مركت 1/1395 تا ارتفاع 1/1857

به مثلث مساوی الاضلاع توجه کنید که تـشکیل شـده اسـت، شکـستگی ایجـاد شـده در مرکت P نقطهای را دارا بـود) دوبـاره به نقهط کوتاه بلندتر در داخل مثلث مساوی الاضلاع توجه کنید.

نقاط ورودی کاملا قابل رویت هستند که از الگوهای نموداری همچون مثلثهای متقارن (مساوی الاضلاع)، نقاط بالا، شمعدانیهای شناور، فطوط مموری و مسیرهای فیبوناکی ماصل شدهاند. نقاط فروج نیـز کاملا مـشفصانـد کـه دوباره توسـط فطـوط ممـوری و مسیرهای فیبوناکی ماصل شدهاند.

زمانی که شما متدهای این کتاب را یاد بگیرید و تمرین کنید. فرصـتهای معـاملاتی کاملا مشهود خواهند شد مال هر ما که باشند.

پیکانهای سبز نقاط ورود و پیکانهای قرمز نقاط غروج را نشان میدهند.

از سیستم CI میتوان در چارچوبهای زمانی دیگر استفاده کرد. بــرای مثـــال در نمودارهــای زیر نمودارهای روزانه یورو دیده میشود.

ورود، خروج و کنترل توقف ماننـد چارچوبهـای زمـانی کوتاهترنـد و همـه الگوهـا یکـسان هستند و دارای سیگنال مشابهاند.

غطوط بنفش افقی نشان میدهند که کما توقفها قرار داده شدهاند چنانچه از روند صعودی پیروی میشود.

هنگامی که از چارچوبهای زمانی طولانیتر استفاده میکنید به توقفهای بزرگتـری بـرای مرکتهای پس رفتی و تثبیت نیاز دارید.



نتيجه گيري

مدیریت پول و فیزیولوژی معامله دو بخش بسیار مهم از معامله ارز خارجی (فورکس) است و نکه مهم این است که قبل از آنکه یک معامله گر موفق شوید باید در ایدن دو امر مهارت کافی را بدست آورید سیستهها، کتابها و اساتید بسیاری وجود دارد که فقط بر بخش مامله ارز فارجی متمرکزند ولی نمی توانند موفقیت را به همراه داشته باشند. برفی سیستههای معاملاتی مکانیکی اگر چه سودده هستند ولی برای موفقیت کافی نیستند چنانچه 66 درصد معاملات همراه با ضرر را به همراه دارند. ما در ایدن کتاب به موضوعات بسیار مختلفی پردافتیم که هدف از ارائه آنها نه تنها موفقیت در تجارت بود بلکه رسیدن به تجارت بسیار سود ده مورد نظر بوده است.

عوامل متغیر بسیار متعددی وجود دارد و اگر چه ما سعی کـردیه چنـدین نـوع الگـو را در اینجا مطرع کنیم ولی این مسئولیت هر معاملهگر است کـه فـود بـا اسـتفاده از منـابع دیگر مطالعات بیشتری داشته باشد. هیچگـاه نبایـد از یـادگیری و تمقیـق دسـت کـشید چنانچه ما از طریق ساعتها تمقیق و مطالعه به سیستههای موفق دست یافتهایی. البته ما ساعات بسیاری را نیز صرف نشانهگذاری فطوط در نمودارها کردهایـم تـا چگـونگی کـار این نمودارها، الگوها، فطوط روند، فطـوط فیبوناکـسی و فطـوط ممـوری را نـشان دهـیم

همچنین الگوهای شمعدانی مهم را مطرع کردیم تا مشخص شود کـه کجـا و کـی مــوثر غواهند بود.

برای اینکه به یک معامله گر خوب و موفق تبدیل شوید وظیفه دارید که ساعتها وقت را صرف مطالعه کنید. اگر سفت مطالعه کنید، قادر خواهید بود فرصتهای منفعـت آمیـز بسیاری را سریعا شناسایی کنید و با اطمینان عمل کنید.

– رفع مسئولیت (رد مسئولیت) توجه: این بخش دقیقا مانند بخش آخر مقاله اول است که قبلا ترجمه شده است.

> Copyright © 2003 Forex Systems Research Company All rights reserved worldwide